प्रकाशक — की रम्पनगट हीगलाल पाटकी वि॰ क्लेन पारगार्थिकटूड सानेठ (साम्बाड)

*EST! {{US

मुद्रकः— नेमीचन्ट वाकलीदाछ एम० दे० मिल्स प्रेस, सदनगः (किशनगढ़)

पाठकों से निबेदन

पाठक महोदय.

इन हं पर को उपयोग लगाकर ध्यान से पड़ने की कृपा करें। द्रव्यक्षी प्रकरणमें एक मंजद पढ जोड़ देने से दि॰ जैन धर्मके मीलिक मिद्रांत श्रीर छागम परंपरा का विधात होना छवध्यभावी है। इसी बातकी (खागम रज्ञा की) भारी चिंता से यह हैं कर लिया गया है। छाछोपांत पड़नेके पीछे छाप छपनी सम्मति नीचे लिखे पतेपर मेजने की छाउध्य कृपा करें।

स्वस्त्रतलाल ज्ञास्त्री प्रिसिश्ट गार्वेट जैन सिस्नात विद्यालय मोरेना (ग्वालियर)



ক্যুন্ত্রি-দক্ষ

पृष्ठ	पंक्ति	त्रशुद्ध	शुद्ध
१२	१०	एक भावमें	एक भवमे
\$8	9	असत्य त्त	असत्प च्
१४	२	आग न	त्रागम
२३	9	सत्यप्ररूपगा	सत्त्ररूपणा
२६	₹-	काल भावा	कालभवा
३२	પૂ	लेश्यानौ	लेक्यानां
३२	f A	जप्यतेन	जघन्येन
५२	७	स रोषामस्ति	स येषामस्ति
५९	१४	पुसमह	पुरुमह
१००	१०	नस '	उस

पाठक गण।

इस ट्रेक्टमे और भी कुछ अशुद्धिया प्रेसकी गछतीसे रहगई हों तो पाठक प्रकरण तथा सबन्धको देखकर उन्हें सुधार हेवें।

एव समाजके अत्यत ऋ प्रहसे श्री ए० मक्खनलाल जी शास्त्री ने इसका सम्पादन किया है । श्री राज्यभूषणा सेठ मगनमलजी सा० व रायबहादुर राज्यभूषणा सेठ हीरालालजी सा० पाटनी समाज के-सुनिष्ठ धार्मिक व्यक्ति है । त्रापने कई लाख रूपये धार्मिक संस्थाओंके लिए निकाल कर उसका टुन्ट भी कर हैं। मारोठकी सस्याये आपकी धार्मिकता की पूर्ण द्योतक हैं। सूत्र १३वे मे नजद शब्द यदि आगमानुकूल है तो कोई हर्ज नहीं। अन्यया मिथ्यात्वमे जितनी हानि हमारी होती है उससे अधिक न्स तीन अन्तरवाले "सजद्" शन्दसे होगी इसलिए सब पहले विचार होना चाहिये ऐसा छोड़कर इसका राज्यभूषण सेठ मगनमलजी साहत्र ने कवलाना में स्पष्ट कमेटीके श्रानेक सदस्योके सामने कहा या । धार्मिक कार्यो के करनेमें उभय बन्धु सतत अप्रसर रहते हैं। हर्ष है उपरोक्त टैक्टको प्रकाशित करने के लिए अपने अपनी स्वीकारता दी । तद्तुसार यह टैक्ट प्रकाशित हो कर पाटकोकी सेवाम भेजा जारहा है। सम्पादक महोदयने इसमें पूर्वीपर विचार कर अपने मतन्य प्रकाशित किये हैं वास्तवमें आगन विषयका निर्णय देनेके पूर्ण अधिकारी वर्तमान समयमे परमपूज्य चारित्र चक्रवर्ती श्री १०८ आचार्य शातिसागरजी महताज ही हैं करीत्र डेढ वर्ष हुआ कत-

लानामें धवला प्रकति। जो कमेटी हुई थी उसमें निर्णय होकर यही तय हवा था कि दोनों पत्तके विद्व नोंको बुलाकर इसकी चर्चा की जानगी। और उस पर परम पूज्य आचार्य महाराज जो निर्णय देंगे तदनुमार कमेटी उसको कार्य रूप मे परिसान करेगी । किंतु वहत समय बीत जाने पर भी यह योजना रामेटी ने अपना में नहीं लाई । द्रव्य तथा भाव पत्ती दोनों ने विद्वानों की नाफ मे इस विपर्यम काफी साहित्य प्रकाशित हो चुका है सिद्धान रहाकी दिष्टिसे धवन कमेटीका अब यह खास कत्त्रेच्य है कि कवलाना में नि.ये हुवे प्रन्तायको शीघ्र अमलमें लाकर इस मयभ में परम पूज्य चारित्र चक्रवर्भी श्री १०= श्राचार्य शानिसःगरजी महाराज का शीव्र श्रादेश प्राप्त करें । परम पूज्य आचार्य महाराज के चरणोंमें भी यह नम्र निवेदन है कि इस सबन्त्र में वे अपना निर्णय शीघ देकर समाज में फेले हुए विवादका श्वव अत कर देवें। धार्मिक समाज इस विषय में परम पूज्य महाराजके निर्णयको जानने की बड़ी ही म तुरता से प्रतिक्षा कर रही है उनकी आजाको वह शिरोधार्य समभनी हैं अत. इसके लिए श्रिधिक समय न व्यतीन कर शक्यतः वे अपना शीघ निणेय देने की कृपा करेंगे ऐसी प्रार्थना है।

_{विनीत} तनसुम्बलाल काल

आद्य वक्तव्य



ज्ञानोपयोग विमलं विश्वादातम रूपं।

स्ट्रम स्वभाव परमं यदनन्त वीर्यम्।

कर्मीय कक्ष दहनं सुख सस्य वीजं।

वन्दे सदा निरुपमं वर सिद्ध चक्रम्॥

पट्ग्वडागमके प्रथम खपड जीवस्थान सत्प्रस्पियाके सूत्र १३ वे में नजद पद जोड हेनेसे द्रव्यक्षी मोस्तिसिद्ध और सबस्न मोस्त्र सिद्ध हुए दिना नहीं रह सकती हैं। वेसी दशामें उक्त सिद्धात शास्त्र मी रवेताम्बर श्राम्नायका सिद्ध होगा। यह बात पट्खडागम के प्रथम खपड़ के श्रादिके १०० सूत्रोंसे स्पष्ट हैं। यदि किसी प्रतिमें 'मजद' शब्द मिलता भी हैं तो वह लेखककी श्रमावधानी का ही परिस्ताम हैं। फिर सभी प्रतियोमें उक्त पाठ पाया भी नहीं जाता है। श्रन्यथा श्रमरावती श्रीर सोलापुरसे मुद्रित होने वाली प्रतियोमें नजद पद क्यो नहीं है १ प्रकरण गत विपयका पर्या-लोचन करनेसे यह बात बहुत श्रच्छी तरह संप्रमास सिद्ध हो जाती है

कि ब्राहिकी चार मार्गणाओं तक शरीर विशिष्ट जीवोंकी मुख्यता से ही मगइद्भूतवि पुष्पवन्तने निरूपरा किया है, उनमें भावों की मुख्यता नहीं है। इसका कारण यह है कि गति इन्हिंच कादयोग और पर्याप्तियोंके किल्लोमें पुद्गक विपाकी शरीर नाम-कर्न, और आगोपांग आदि कर्नोंके उदयस होनेवाली शरीर विशिष्ट जीवकी पर्यायोंका ही प्रहण होता है।

यह नातमां च्यान देने योग्य है कि जो बात षट्खड।गमके एचिया। मगव्यम्तवित पुण्यदन्तने कही है वही बात उसके टीकाकार आचार्य वीरमेनने कही है तथा वही बात सिछात चक्र-वर्ती नेनिचन्द्राचार्यने गोन्मटसारमें कही है ब्यौर वही बात राजवा-िकालकारमें नी महाकलंकदेव एवं दूसरे प्रन्थकारोने कही है। पट्खंडागमके रचयिता, उसके टीकाकार, तथा गोम्मटमारके रचयिता उसके टीकाकार, तथा गोम्मटमारके रचयिता उसके टीकाकार रचयिता इन सबोकी रचनाक्रोंमें परस्पर कोई मेद हो अथवा नूल प्रन्थके विरुद्ध टीकाओं में कथन हो सो बातमी नहीं है, इन बार्नोका स्पष्टीकरण नी हमने "सिद्धात सूत्र समन्वय" नामक अपने ट्रैक्टमें कर दिया है।

श्रीयुन पं० पत्नालालजां सोनीन केंग्ल श्रपनी बातकी हा। श्रयमा अपने पह्नजी पृष्टिनें "षट्खंडागन गहस्योद्घाटन" नामजा ट्रैकट लिखा है। उस ट्रैक्टको पडकर सिद्धातवेत्ता विद्वान यह समक चुके होगे कि वास्तवमें उस ट्रैक्टसे पट्खडागमके रहस्यका उद्घाटन होता है या उसका पूरा विघटन होता है 2

यदि सोनीजी जीवस्थान सत् प्ररूपगा प्रथम खगडको ध्यान पूर्वक मनन कर लेते तो उन्हें उस ट्रैक्टके लिखनेका प्रयास नहीं करना पडता । यदि उन्होंने पट्खडागमके प्रथम खडको समभ लिया ह तो आगम विरुद्ध वातोंका समर्थन कर वे समाजको प्रत्यक्त धोखे में डाल रहे हैं, ऐसा करना उन्हें कदापि उचित नहीं हैं।

सोनी जीने हमारे ट्रैक्टगन प्रमाणोंका कोई प्रतिवाद मी नहीं किया है। किन्तु दूसरे प्रकरणोंके प्रमाणोंको ग्लकर केवल "उत्तर हो चुका" इस वातको सिद्ध करना चाहा है। परतु पट्खंडागम के प्रथम खडका मनन करने वाले विद्वान सोनीजीके उत्तरको अस-दुत्तर (विपरीत उत्तर) ही समझेंगे।

सिद्धान्त सूत्र समन्वय" ट्रैक्टमें हमने श्रालापाधिकारके वर्णन में जिन तीन आलापों द्वारा द्रव्यभावका सप्रमाखा उल्लेख किया है। तथा द्रव्य शरीर विशिष्ट जीवोंकी गखाना द्वारा सख्याका स-प्रमाख उल्लेख किया है उन सबोका मी सोनीजीने कोई प्रतिवाद नहीं किया है।

सोनीजीका कर्त्तव्य था कि या तो ने हमारे दिये हुए प्रमाणों में कोई अर्थ दोष या विरुद्ध प्रमाण दिखाते या उन्हें स्वीकार

ţ

करते । उन्होंने दोनो वातों में से कुछ नहीं किया है । किन्तु विना प्रकरण और विना प्रयोगन दूसरे माव प्रकरणके प्रमाणोंका उल्लेख किया है जो निर्विवाद है और हमें उमके माननेमें कोई आपित नहीं है । और जिन प्रमाणोंसे उन्होंने अपने पक्तकी पृष्टि उनका अर्थ विपर्यास कर की है उमका हमने इस ट्रैक्टमें सप्रमाण प्रतिवाद कर दिया है ।

सोनीजीके समी लेखोमें यह खास बात रहती है कि वे मूल बातका उत्तर नहीं देते हैं श्रीर इधर उधरके अनेक प्रमाया श्रीर गन्मीर शब्दोंके नामोल्लेख करके लेखका कलेकर बढ़ा देते हैं, साधारण लोग ऐसे खेखोंको कुछ मां समझे परनु विशेषज्ञ विद्वान जो यथार्थ बातका अन्वेपण करते हैं उन्हें नि मार एव अमोत्पादक ही समस्ते हैं।

सोनीजीने प्रो० हीराजालजीको उत्तर देते हुए जो वम्बई पचायतसे प्रगट किय गये द्वितीय ट्रैक्ट (दि० जैन सिद्धान्तदर्पण द्वितीय अंग्र) में अपना विस्तृत लेख दिया है उसमें उन्होंने स्वयं अनेक प्रमाण देकर यह सिद्ध किया है कि "वास्तवमें षट्-खडागमका ६३ वा सूत्र द्रव्यक्षीका ही प्रतिपादक है। उसमें नजद पद जोड़नेसे द्रव्यक्षीको मुक्ति सिद्धि होगी" आज सोनी जी इस अपने रहस्य विघटन ट्रैक्टमें अपनी इतनी मात्र भूल स्वीकार करते हैं कि "हमें यह खबर नहीं थी कि किसी प्रतिमें सजद पद है"। परत सोनोजी । इतनी भूल स्वीकार करनेसे काम नहीं चलेगा, उस लेखमे तो आपने गोम्मटसार श्रीर पट्खडागमके प्रक-रखके प्रमाखोके श्राधार पर १३ वें सूत्रको द्रव्यश्लीका विधायक बनाया है। अब बुद्धि परिवर्तनसे श्राप श्रपने पहले लिखित प्रमाखोका प्रतिवाद श्रसदुत्तरों से समाधान कोटि में नहीं ला-सकते हैं।

पीछेसे परिशिष्टके दो पत्र लिखकर आपने नाममात्रकी हमागे भी भूल दिखानेका प्रयास किया है। वह मिथ्या है, विना प्रमाण व हेतुवादके केवल वचनमात्रसे किसी वात का उत्तर या भूल नहीं वताई जासकती है। अस्तु।

इसर्वर्प करीत्र १॥ माह तो हमारा कलकत्ता श्रीर विहार के छेप्युटेशन में वीता है। फिर वम्बई रथोत्सत्र में हमें जाना पड़ा वहासे परमपूज्य श्री १०० आचार्य महाराजके दर्शनार्थ हमशोला-पुर श्रीर वलसग गये। वहासे लौट कर इंदोर व देहली उत्मर्बोमें गये। इसी वीचमें श्रीमन्त हिज हाईनेस महाराजा सा० ग्वालि-यर विद्यालयमें पधारे उन्हें मान पत्र दिया गया श्रीमन्त सर सेठ हुकमचन्दजी सा० भी पधारे। वीच २ में कई वार मिनिष्टर साहेब व इन्सपेक्टर जनरल महोदय शिक्ता विभाग भी विद्यालयमें पधारते रहे। इसलिये सोनीजीके ट्रैक्टका खडन करने का अभी तक हमें अवकाश नहीं मिल पाया, अब हमारी इच्छा थी कि उनके ट्रैक्टकी प्रन्येक बातका अनेक प्रमाणोंसे विस्तृत उत्तर दिया जाय वैसी अवस्थामें हमारा ट्रैक्ट उनके ट्रैक्टसे बहुत बड़ा हो जाता। परतु इसी समय हमें पूज्य जुल्लक सूरिसिंहजी महाराजका पत्र मिला उन्होंने लिखा है कि सोनीजीके ट्रैक्टकी सिद्धात विरुद्ध सभी वातोका खडन हमने अपने ट्रैक्टमें कर दिया है, उसे छुपने हम बम्बई मेज रहे हैं 'जुल्लकजी महाराजके उक्त पत्र को पढ़कर हमारा विचार बदल गया और विस्तृत ट्रैक्ट लिखने की इच्छा हमारी नहीं रही। फिर भी हमने सोनीजी की सिद्धात विरुद्ध बातोंका अतिसद्धेपमें सप्रमाण निरसन एव समाधान इस ट्रैक्टमें किया है।

पाठकोसे निवेदन है कि वे हमारे इस ट्रैक्ट को ध्यान से पढ़ें साथमें सोनीजीका ट्रैक्ट मी सामने रख लेवें । तब उन्हें सोनी जी के कथन में कितना सिद्धात विरोध है यह सहज पता लग जायगा।

प्रकाशक पं० वर्धमानजी शास्त्री

सोनीजीके ट्रैक्टके प्रकाशक श्री प० वर्धमानजी शास्त्री शोलापुर है। सजद पद पर विचार चलते हुए कई वर्ष वीत चुके हैं। परतु वे श्रमी तक किसी एक पचमें श्रपने विचार स्थिर नहां कर पाये हैं, श्रीर श्रानां तटस्थना प्रगट वरते आरहे हैं।
परम पूज्य श्राचार्य महाराज शानिसागर ती ही निर्णय के प्रधिकारी है
पीर धवल कर्नेटीका ठहराव मी प्रैसा ही कि । फिर जिस्तिरिपद
दूरण होने वाले निर्णय में सागर उन्हें भाग नहीं लेना था, उन्होंने
भाग लिया परनु सही नहीं की वे वहां तटस्य रहें। अब सोनीजी
के ट्रेक्टके प्रकाशक के नाने उन्होंने लिखा है कि यह ट्रेक्ट "आगम
युक्ति से युक्त हैं " इननी मन्मिन देकर क्या अब भी वे तटस्यता नीनिका ही अवलस्यन करेंगे! कम से कम शास्त्रीय विपयों
से ना विद्वानों की एक निर्मात कोटि होनी चाहिंग । अस्तु । प०
वर्षमानजी शास्त्री मोनीजीक ट्रेक्ट पर तो अपनी सम्मिन दे ही
चुक्त हैं श्रव वे इस हमारे ट्रेक्टका भी ध्यान पूर्वक स्वाध्याय एव
प्रन्याश्राक्त प्रमाणोका मनन कर लेवें, पञ्चात वे अपनी सम्मिन
प्रगट करें कि युक्ति आगम युक्त भाव पद्म है या द्वार पद्म है

श्री पं॰ रामप्रमादजी ज्ञास्त्री चम्चई

मनद पद के विषयमें समान प्रसिद्ध प्रीढ़ विद्वान् पं०राम-प्रसादजी शास्त्री महोदय (वम्बई) ने बहुत मनन किया था । ६३ वें सूत्रमें मजद पद नहीं होना चाहिये "इस विषयमें विस्तृत ट्रैक्ट उन्होंने लिखे हैं, श्रानंक लेख मी उनके जन बोधक व खड़े-लवान जैन हितेच्छु मदनगजमें प्रसिद्ध हो चुके हैं, उनके लेख बहुत गंभीर एवं विद्यानों को मनन करने योख हैं खंदके साथ लिखना पड़ता है कि उक्त शास्त्रीजी नहोदय अंत समय तक इम सजद पड़की चिंता तेते हुये चेत्र शुक्ता द्वितीया म० २००६ को सहमा स्वर्गदासी बन गये। समय की गति ऋतिवार्य है। उनकी आगमानुकूल विद्वताका लाभ अब हम लोग नहीं के सकेंगे। इसका हमें बहुत दृख है।



शास्त्रार्थ का चैलेञ्ज



यदापि हमारा पहला "सिद्धान सृत्र समन्वय" ट्रैक्ट श्रीर यह
"सिद्धांन त्रिरोध परिहार" ट्रैक्ट वस्तु तत्व समम्भनेके लिए पर्याप्त
प्रमाण है। गति इन्द्रिय काय योग ये चार मार्गणाएँ श्रीर पर्याप्ति
मवंध जो १०० स्त्रों तक अनवड शरीर विशिष्ट चारों गतियोंके
जीवोंका स्वरूप निदर्शन कराता है उससे पट्खपडागमका जीव
स्थान सप्यरूपणाका ६३ वा सृत्र द्रव्यस्त्री का ही विधायक
सिद्ध होता है। इसलिये उस सृत्रमें "संजद" पद सर्वण नहीं
है। यह बात भर्ती भाति सिद्ध हो जाती है।

उक्त चारों मार्गगाओं में शरीर विशिष्ट जी गेंबा ही वर्णन है यह बात हमने इस ट्रेक्ट में बहुत खुलासा अनेक प्रमाणोंसे सिद्ध कर दी हैं।

इतना स्पष्टीकरण होनेपर फिरमी यदि श्रीयुत प० पनालालजी सोनी, प० खूबचन्दजी प्रभृति भाव पची विद्वान् पट्खएडागम में भाजेंका ही निक्ष्पण कहें श्रीर द्रव्य निरूपण नहीं स्वीकार करें तो करो हमें उनसे कुछ नहीं कहना है। परतु परम पूज्य त्राचार्य महाराज एव धवल ट्रस्ट कमेटीके सदस्य चाहें तो हम उक्त समी भाव पत्ती विद्वानोको प्रकृत विपय पर शास्त्रार्थका चैलेञ्ज देते हैं। शास्त्रार्थका विषय और मध्यस्य इस प्रकार होने—

"श्रादिकी चार मार्गगाएं द्रव्य निरूपक भी हैं और उसी द्रव्य शरीर विशिष्ट जीवोंकी प्रधानता से पट्खण्डागमका १३ वाँ सूत्र है। उसमें सजद पद जोड़ देनेसे द्रव्यन्नीको मुक्ति सिद्धि अनिवार्य ठहरेगी" वस यही शास्त्रार्थका प्रकृत विषय है।

यह शास्त्रार्थ केवल मौखिकवाट विवाद रूप में ही नहीं होगा किंतु शास्त्रीय प्रमाणों द्वारा लिखिन होगा । श्रावश्यकता पड़ने पर शास्त्रोंका आशय प्रन्याधारसे एक दूसरे पचको शान्ति एव सरलताके साथ समच्चमें समका मी सकेगा । इसीलिये यह शास्त्रार्थ १०—१२ दिनमें समाप्त हो सकेगा।

यह शास्त्रार्थ चारित्र चक्रवर्ती परम पूज्य श्री १० = श्राचार्य शातिसागरजी महाराज के चरणसान्त्रिय्यमें होगा वेही उसके मध्य-स्य एव निर्णायक होंगे। क्योंकि सिद्धात शास्त्रके सवधमें निर्णय देनेका श्रिषकार पात्रानुसार एव ववल कमेटी के ठहरावके अनु-सार श्राचार्य महाराजको ही है। जानकारीके लिये धवल कमेटी के सदस्यों की उपस्थिति मी श्रावश्यक है।

यदि परम पूज्य आचार्य महाराज एव धवल ट्रस्ट कमेटी के

सदस्य शासार्थ की श्रावर रक्ता समेह तो उस्त कमेटी के सदस्य भाव पत्ती विद्वानों से शासार्थ की स्वीकारता खेलें की हमें स्वित कर दें।

यदि श्राचार्य महाराज श्रीर धरल ट्स्ट क्रमेटीके सदस्य शाद्धार्थ की श्रावरयकता नहीं समझें अपरा उक्त विद्वान शाद्धार्थ नहीं करना चाहें तो परम पूज्य चारित्र चक्तर्जी श्री १०० आचार्य महाराज मे जिनस्र निवेदन हैं कि वे उभय पक्तके ट्रेक्टोंके श्राधार पर मंजद पद विषयक श्रपना निजय घोषित कर टेवें। श्रव श्रिक जिल्व सिद्धान शाद्ध एवं दिगम्बन्द के मूल जिवात को स्थायी बना देनेका ही साधक होगा।

धवल कमेटीके सदस्योंका मी कत्तव्य है कि वे श्राचार्य महाराज में निर्णय लेकर समाजमें घोषणा श्रित शीघ्र करें । क्यों कि कमेटी के ठहराव श्रीर सिद्धात निरोधके परिहारका पूर्ण उत्तर-टायित्व धवल कमेटी पर मी है ।

. पट्खण्डागम पर हमारे चार ट्रैवट

श्री पट्ग्वएडागम सिद्धात शास्त्रके सम्बन्धमें हमें चार ट्रेक्ट लिखने पड़े हैं पहला सिद्धातशास्त्र श्रीर उसके श्राप्ययनका अधिकार "ट्रेक्ट" है। इस ट्रैक्टमें हमने आगमप्रमाणोसे यह सिद्ध किया है कि इन सिद्धान्त शास्त्रोके अध्ययनका अविकार गृहस्योंको नहीं हैं किन्तु मुनिराजोको हैं। सिद्धात शास्त्रोंके अध्ययनसे गृहस्योंमें सम्यग्जान वृद्धि तो जो कुछ मी हुई हो परतु दुरुप्योग दहुत अधिक एव सिद्धात विधातक हुआ है। उटाहरणके लिये २–४ वातें इस प्रकार हैं—

१-गामोकार मन्त्र अनादि मत्र नहीं है किंतु इसी पचम कालमें इन्हीं सिद्धात शास्त्रके ग्चियताओंने उसे बनाया है। २-व्रव्यक्षी मोक्त जा सकती हैं। ३-मबस्र मोक्त हो सकती हैं। १-भावनेद एकमावमें नहीं बदलता है किन्तु व्रव्य वेद एकही भव में बदल जाता है। १-प्रदेखडागममें द्रव्यक्षीके गुग्रास्थानोंका विधायक कोई सूत्र नहीं है। ६-वेद वैपम्य का विधायक भी इसमें कोई सूत्र नहीं है। ६-वेद वैपम्य का विधायक भी इसमें कोई सूत्र नहीं है। ७-पद्खडागममें भावमार्गग्राओका ही वर्णन है। इव्यमार्गग्राओका नहीं। द्र-आलापाधिकारमें द्रव्यका निर्द्यग्या नहीं है किन्तु भावक ही है। १-जीवोंकी सख्या जो गिनाई गई है वह भाव जीवोक्ती है द्रव्य जीवोंकी (शरीर विशिष्ट जीवोक्ती) नहीं। १०-मूलग्रन्थ और टीकाकारोमें परस्पर विरुद्ध कथन है। अर्थात् मूलग्रथसे विरुद्ध टीकारों रचदी गई है। आदि। हमारा द्रसरा ट्रेक्ट:—

"दिगम्त्रर जैन सिद्धात दर्पण प्रथम अश" है इस ट्रैक्टमें हमने द्रव्यक्षी मुक्ति निराक्तरण सत्रक्ष मुक्ति निराक्तरण श्रीर केवली कवलाहार निरादाग्ण श्रानेक शासीय प्रमाणो व रेनुगद से किया है।

तीसरा ट्रेंकर--

"तिद्यान सूत्र समन्वय" है । इस ट्रेस्टमें हमने पट्लंडामम के जीवस्थान सत्यन्वपणाके प्रथम खण्डमें कहा गई मार्गणाओंका न्यष्टीकरण किया है। श्रीर आलापाधिकार आदि श्रानेक प्यावस्यक वार्तोंने सिद्धात शाखके मूत्रोंका खुलासा किया है।

चौथा ट्रेक्ट:---

यह-"सिद्धान विगेध परिद्या" नामका है। इसमें आदि की चार मार्गणाओं का इन्य शरीरमें ही मुख्य सबध है इस बात को सप्रमाण दिखाया गया है। श्लीर पं० पत्रानानजी सोनी महोदय के पर्वाद्याम रहस्योद्यारन दुंकर का निरसन किया गया है।

पहले तीन ट्रैकट मुद्धित हो चुके हैं जो सगाजमें सर्वत्र पहुच मी चुके हैं। यह चौषा ट्रैकटमी छुपने मेजा का ग्हा है।

पाठक इन चारो दैक्टोंको बहुत ध्यानसे एवं इनके एदनेसे पर्वडागम सिद्धान गाखके गर्भार तत्वोंका बोध होगा । इन ट्वटों के लिखनेम हमें बहुत श्रम पड़ा है श्रीर समय भी बहुन लगा है । परतु जो सर्वज्ञ कथित एव गराधर गुथिन टिगम्बर जैन ध्यागम ध्याजतक श्रनुराग एव निराबाधरूपसे चला आग्हा है उसमें सिद्धान्त विधाना नहीं हो इसी निरपेक्ष केवल श्रागम श्रद्धावश हमने इन ट्रेक्टोंकी कना की है। इस चनामें हनने मूनप्रमाणों श्रीर उनके ठीक २ अधींका पूरा ध्यान क्खा है। जो विद्यान गोम्मटसार प्रविद्यालकार आदि उच्च कोटिके शाकोंका अध्ययन एवं मनन का चुके हैं उन विद्यानोंके लिये के चाहे मंक्कृत या हिन्सी माण भाषीनी होंगे तो उन स्वाध्ययशील विद्यानों के लिये ये ट्रेक्ट अधिक उपयोगी हैं।

सह पक्ती हिंद्वानों में अस्टस्स् महिन्द पा मीन

इन माड पक्षी विद्वानोंने नमी विद्वान् एक नत बाते हैं या उनका परत्यर नतनेड है इस सनय यह जानना नी कठिन है। कारण सनी नौनस्य हैं, इनने कितने ऐसे हैं जो सनी नार्नणाओं को माद नार्गणाएँ ही सनकते हैं। कितने ऐसे हैं जो माद देडको एकमवर्ने स्थार्थ और इक्यनेडको बदलता हुक्या एक हो मवर्मे मानते हैं जोई गनियोंका अर्थ केवल विश्वह गनि कहते हैं कोई ना कार्व गतिका अर्थ कताते हैं। क्रीर नी अनेक ऐसी ब्रात हैं जिनमें भावपनी होने पर भी एक दूसरे में नन मेड एक्ते हैं जांत सोनीजींके ट्रैक्ट पर सनी नौन हैं। इसका अर्थ है

कि ने एक "नजद" पदकी सम्हालके लिये एक मनसेवन गये हैं, चाहे आगनका भले ही विपर्यय हो जाय परत बातकी रहा। हो जाना इस समय मूल ध्येय है। विह्नयरिपदके विहानोंने सागग्में विना प्रा निचार किये एक प्रस्ताव पर सटी कराली थी, जो मंजद पद विषयकी गर्मारताको श्रीर उस प्रकरणके अनस्तवको नहीं सनहें हैं ऐसे विशारद और शास्त्रीके छात्रोंसे भी सही ले ली गई थी। ऐसा हमें वहा उपस्थित हुए कई विद्वानीसे विदिन हो चुका है। कनकताने लीटकर हम जब तीर्यगत समोद-शिखरजीकी बदनाके लिये ईसरी उतरे ये वहा श्रीमान् म० छोटे-लालजी श्रीर प० कस्तुगचन्दजी शास्त्रीसे नी यही बात विदित तर्ड थीं, प्रत्युत उक्त दोनों महानुभाव भी प्रकृत विषय पर विना पूरी गवेपणा किये केवल विशिष्ट व्यक्तियोंसे प्रभावित 'एउं प्रेरित होक्त ही अपनी सही करनेके लिये वाच्य हुए थे यह बात भी हमें **उन दोनोंसे विदित हुई है। परत महाध्यागम**के विषयमें विना शास्त्रीय प्रमार्गोके केवल प्रस्ताव पर सहियों द्वारा मत संग्रह करना सर्वया श्रप्राह्म पद्म है । विद्वत्यरिपदके निर्णय पर वहा उप-स्थित हुए प० वर्धमानजी शास्त्रीने श्रपना मत श्रीर दहाकी देखी हुई परिस्थिति का जो दिग्दर्शन जैन बोधकमें कराया है वह किसी मी विद्वान्से श्रविदित नहीं होगा।

हम एक वार उन समस्त भाव पत्ती विद्वानोंसे निवेदन करते हैं कि वे सजद पदके विषयमें श्रीर टसीके निमित्त से उपस्थित होने वाले डच्यवेट परिवर्तन, समी मार्गणांण मात्र मार्गणांण है आदि विपनों पर वे किसी प्रकार खींचनान नहीं करके सरलनांक साथ आगम विदित प्रमाणों एव पूर्वापर कमबद्ध प्रकरणों पर पूरा मनन करें और आगम निर्दिष्ट प्रमाणोंके अनुमार ही अपना नन बनांवें | अन्यया वे हमें बनांवें कि हमने जो प्रमाण इस ट्रैक्टमें और पहिले "सिझान मृत्र समन्वय" ट्रैक्टमें उपस्थित किये हैं वे प्रमाण वाचित है या उनका अर्थ वह नहीं है जो हम करते हैं । आगमवादिनोंके लिये तो आगम ही मार्ग प्रदर्शक एव अतिम न्यायालयका अटल निर्णय है | उसे स्वीकार करना समीकां मुख्य कर्त्तव्य है |

विद्वच्छिरोमणि धर्मरत्न पूज्य पं० लालारामजी शास्त्री की सम्मत्ति

प्रत्येक विवादस्य एव विचारणीय विषयमें हम श्रीमान् पूज्य प० लालारामजी शास्त्री महोदयकी सम्मति सदैव लेते हैं, वे जैसे समाज प्रख्यात उद्भट विद्वान् एव महान् श्रानुभवी हैं उसी प्रकार उनकी सम्मतिया मी बहुत विचार एव दूरदर्जिता पूर्ण होती हैं, इसीलिये हमने सोनीजीके ट्रैक्ट के पीछे इस ट्रैक्ट के लिखने की सम्मति चाही थी, उन्होंने हमें निपेधात्मक ही सम्मति इस प्रकार दी थी।

"तुनने सिद्धात सृत्र स्मान्यय ट्रैक्ट में सजद राष्ट्र को लेका समी वातो का शालीय प्रमाणों से बहुत विस्तृत मुलासा कर दिया है, उस पर भी यदि ये विद्धान विरोध पद्म में जारहे हैं और "परम्पूर्य आचार्न महाराज किसी भी कारणान्या अपना ध्यमिमत नहीं दे रहे हैं तो तुन्हें ध्या जुप हो जाना चाहिए। निष्यच विरोपक विद्धान और स्त्रय ध्याचार्य महाराज उस्तु स्थिति को समक चुके हैं।"।

उपर्युक्त सम्मित मिलने पर भी हमने पुनः एक बार सोनीजी के ट्रैक्ट से फैलने बाले श्रम को दूर बरने के लिये यह ट्रैक्ट लिखना चाहा श्रीर, उनसे सम्मित व श्रात्रा मांगी तब उन्होंने कहा कि "लिखना चाहो तो सक्तप से लिख दो परतु इस विषय में श्रम बार बार शक्ति खर्च करना व्यर्थ है"। पूज्य प० जी की सम्मित एवं श्राज्ञानुसार श्रव हम श्रागे इस सबध में कोई ट्रैक्ट नहीं लिखेंगे।

वंशान वदी २ स० २००५ २५-४-४८

मक्खनलाल शास्त्री मारेना (ग्नालियर)

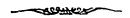


श्रीवर्धमानाय नमः



श्रीमद्भिरवहितंकर, विश्ववंद्य, चारित्र चक-वर्ती परमपूज्य श्री १०८ आचार्य शिरोमणि श्री शान्तिसागरजी महाराज को ही पट् खण्डागम सिद्धान्त शास्त्र के विषय में निर्णय देने का अधिकार है, अतः उन्हीं तपोमूर्ति, सिद्धान्त पारंगत परमगुरु आचार्य महाराज के पुनीत कर कमलों में यह ''सिद्धांत विरोध परिहार'' ग्रन्थ (ट्रैक्ट) श्रद्धा भिक्त के साथ सादर समर्पित है।

> भाचार्य चरणसेवी — मक्खनलाल शास्त्री



🖈 श्री वर्द्धमानाय नमः 🐞

सिद्धान्त विरोध परिहार

(गनि एडिय काय योग पर्यासियों का स्वरीकरण)



णमो अरिहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आयरियाणं णमो उवल्भायाणं, णमो लोए सव्व साह्णं, (भ्रनादि मूल मन्र)

मार्गणाओं का स्पष्टीकरण

-9:>≠:30-

पट खरडागम सिद्धान्त शाखके जीव स्थान साप्ररूपशा प्रथम खरटके प्रमाणाधारसे भित मच्चेपमें श्रादि की चार मार्गणाओं-गित, इद्दिय, काय, योग श्रोर योग सम्बन्धित पर्याप्तियों का स्पष्टी-करण कर देना हम श्रावरयक सममते हैं। उनका खुलासा हो जानेसे पाठक यह बात सहज में स्वय समक्त लेंगे कि श्रीयुत पं० पन्नालालजी सोनी का ट्रैक्ट कितना भ्रम पूर्ण एव सिद्धान्त विरुद्ध बातों से भरा हुआ है। तथा भावपची विद्वान् पट्खंग्डागम,

खुनासा हो जाना है कि गार्गणा जीवों के आधार स्थान है। ध्रयांत् जीव विशिष्ट शर्गों का नाम गार्गणा है। यदि गार्गणा का अर्थ जीवके भाव ही निया अता तो केने गुणस्थानों का आधार जीव बनाया है वैसे मार्गणाध्यों का ध्राधार भी जीव पढ़ा जाता परत यहा पर स्कृण में गुणस्थान विशिष्ट जीवोंके ध्याधार या नाम मार्गणा कहा गया है इसने स्वष्ट है कि जिन २ गति काय ध्यादि पर्यायों में 'जीव रहता है उन पर्यायों का नाम ही मार्गणा है। यही बात गोग्गटसार में कही गई है—

"जा हिन जासु व जीता" यह १४१ वी मार्गणा विधायक है इसकी संस्कृत टीका यह एँ—

गत्यादि मार्गगा यदा एक जीवन्य नाग्वत्यादि पर्याय स्वरह्या विविद्यता तदा यामि. इतीत्यभूनलक्षो तृतीया विभक्ति. यदा एक इन्यं प्रति पर्यायागा मधिक्रग्गाता विवद्यते तदायामु" इत्यधिक्रगो सप्तगी विभक्तिः गो० जी० पृष्ट ३५.४ इन पिक्तयों का अर्थ जो प० टोडग्मलजी ने लिग्वा है वही यहा लिग्व देते हैं गति आदि जे मार्गगा एक जीन के नारकादि पर्यायनि की विवद्या लीजिये तव तो जिन मार्गगानि करि जीन जानिये ऐसे तृतीया विभक्ति करि कहिये । बहुरि जब एक द्रव्य प्रति पर्यायनि के व्यधिकरण की विवद्या "इन विषे जीव पाइये" ऐसी लीजिये तव जिनमार्गगानि विषे जीव जानिये ऐसे सप्तगी विभक्ति करि कहिये ।

इन पंक्तियोंसे त्पष्ट है कि यातो नारकादि पर्यायोमें जीवों को टूँडा जाता है या नारकादि पर्यायोंके द्वारा हूँडा जाता है। हर प्रकारमे जीव की शरीर विशिष्ट पर्यायका नाम ही मार्गेसा है।

क्रमोंद्रय जनित अवस्या का नाम मार्गेखा है वह जीवकी शरीर विशिष्ट पर्याय पड़ती है। यदि नार्गेणा नाम मात्रोका लिया जाय तो पहले तो कोई शास्त्राचार नहीं है। दूसरे भावोका नाम मार्गजा मानी जाय तो फिर युखस्यानो और मार्गखाओं में क्या सेड रहेगा १ और मार्गगाओंको भाव माननेसे यह प्रश्न होगा कि वे माव कौनसे गुर्गोके हैं, जैसे गुरास्थान श्रासाके गुर्गोके त्वभाव हैं या विभाव हैं वैये चार मार्गगाएँ जो गति इन्डिय कार योग रूप हैं जिनका रुपेन १०० नूत्रों तक है कौन मे गुर्गोक्ति स्वभाव या विभाव रूप हैं। इनमें इदिय मार्गगा एक ऐसी हैं जो माबरूप और व्यक्ष है। भावेंद्रियकी विवक्तामें भाव नार्गराम जानात्मक पड़ती है और व्रच्य नार्गराम शरीर की एक पर्याय विशेष पडती है। शेष गति कान योग ये तीनों नार्गगाएँ प्रजं पर्णातिया केवल जीव विशिष्ट द्रव्य शरीर रूप ही पड़ती हैं वे भाव नहीं हैं | सोनीजीने अपने ट्रैक्टमें नाम कर्मके उदयसे होनेके कारण श्रीदियक भाव में मार्गणार्थोको बताया है। परत मार्गियाऐं कमींका उदय मात्र नहीं है किन्तु उदय जनित अवस्था है। इस नोटी मूलको उन्हें समक लेना चाहिये।

गति मार्गणा

इसी बान को हम नीचे के प्रमाणों से नरक गित झादि मार्गणों में और औदारिकादि शरीरों में खुलासा कर देते हैं पटले गित मार्गणा का लक्षण इस प्रकार है— नाम क्रिण समुत्यनस्थारमपर्यायस्य तन कथ चिद्धे दादिक इद्यातित. प्राप्त कर्म भाउस्य गतिन्वाभ्युपमें पूर्गोंक दो शानुपपत्ते । भवाद्व शसकान्तिर्या गिति.।

पट् खराडागम सायप्रस्त्यसा जीतस्थान पृष्ट १३५

इन पितियों का हिन्दी अर्थ जो व्यातावती की मुदित प्रति में है गित नाम कर्मके उदयसे जो व्यातमा की पर्याय उत्तन होती है वह क्षातमा से कपचित् भिन्न है क्षत उसकी प्राप्ति व्यविरुद्ध है। श्रीर इसी लिये प्राप्ति रूप किया के क्रियने को प्राप्त नारकादि व्यातम पर्याय गतिपना मानने में पूर्वोक्त दोप नहीं क्षाता है। व्यथना एक भन्नसे दूसरे भन्नमें जाने को गति कहते हैं। यही नात गोग्मट-सार में कही गई है देखिये—

गड उदयज पञ्जाया चउ गड गमग्रस्स हेउ द्वाहु गई
गो॰ जो॰ गा॰ १४६
सस्कृत टीका—गति नाम कर्मीदयोत्पन्न जीत्र पर्याय स्पेय गतित्या-म्युगगमात्।

श्रर्थ-गित नाम कर्मके उदयसे उरपन होने वाली जीव

की पर्याप को गित कहते हैं। श्रीर चतुर्गित में गम्न करने के कारण को मी गित कहते हैं। परत कारण का न्यष्टीकरण न्यप्र टीआकारने इस प्रकार किया है—

अत्र मार्गेगा प्रकारों गित नाम न गृहयते बच्चमाग् नग्काहि गित प्रयम्बाद नाग्काहि पर्यादेग्वेव समवात्

नो कि व ३६९

श्रव-यहा नगेगा प्रकाग ने गित नाम कर्न का प्रह्मा नहीं जिया जाता है, किन्तु गित नाम कर्न के उदय में जो जीव की नाम्की श्रादि पर्याय होती है उन्हों का नाम गित है।

अब नोर्नानी और उनके नाथी विद्वान् बनावे कि गिन मार्गणा को वे जीव का माद किस प्रमाण ने बनाते हैं श्रीर उप जो मूल और टीकाओं द्वारा जीव की नारकी आदि पर्याप को गिन कहा गया है उसका निषेध किम मूल प्रन्य और टीका प्रन्य में होना है र

आने मोर्नाजी लिखते हैं कि "यहा चारों गित्यों ने अपने अपने कर्न के उदय से होने वाले चार भाव कहे गये हैं चारों गित्या औदियक भाव हैं जो जीवोंके असाधारण भाव हैं" (ट्रैक्ट सोर्नाजी का पृष्ट ५३)

इन पिक्तयों से और ट्रैक्ट की आगे पीछे की पिक्तियों से सोनीजी इस बान को बार २ दुहराते हैं कि गिन कर्न के उदय

1

से औदियक भाव होता है किन्तु नारकी पर्याय तिर्यञ्चपर्याय मनुष्य पर्याय देव पर्याय ये शरीर विशिष्ट पर्याये नहीं होती हैं।

हम उनमे पूळते है कि ये औदियक भाव जीव के कौन से भाव हैं उनका स्वरूप नो बताइये। केवल शब्दों से और ब्युत्पत्ति ' मात्र से तो काम नहीं चलेगा चागें गितयाँ केवल कमीं का उदय से मात्र हैं या उन नरकगित निर्मेश्वगित श्रादि कमीं के उदय से होनेवाली नारकी पर्याय है ! नहीं तो बताइये कि वे कौन से भाव हैं यों तो कमोंदय मात्र ही औदियिक भाव है फिर शरीर नाम कर्म और अगोपाग नाम कर्म के उदय से मी शरीर अंगोपाग की रचना नहीं होनी चाहिये क्यों कि वे भी तो औदियक भाव हैं और जीव के श्रमाधारण भाव हैं। इन श्रमात्मक वातों से साधारण समाज भले ही श्रम में पड़ जाय परत सिद्धान्त शास्त्रज निद्धान् ऐसे श्रम में कमी नहीं श्रासकों हैं।

यहा पर हम १-२ शास्त्रीय उदाहरण देकर यह वता देना चाहते हैं कि गतियों का अर्थ आचायों ने क्या किया है।

लेश्या प्रकरण में लेश्याओं के छुन्त्रीस अश बताये गये हैं उनमें आठ मध्यके अपकर्ष अशों में आयु वध होता है और बाकी के अठारह अश जीवों को गतियों में ले जाने कारण है जैसा कि आचार्य नेगिचन्द सिद्धान्त चक्रवर्ती ने गोम्मट सारमें लिखा है।

छेस्साणं खलु अंमा छर्चीमा होनि नत्य मन्झिमया आउण वंधण जोगा श्रद्धह्विगरम कारभावा संसद्घारस अंसा चड गई गमणस्म कारणा होनि गो० जी० गा० ५१७।५१८

यहा पर स्पष्ट लिग्ना है कि शेष झठारह अग चार गनिया के गमन के कारणा हैं। झारो लिगा है कि —-

उक्षंसंस मुदा सन्वष्टं जांनि खलु जीवा किण्ण वरं संण मुदा अवधिष्टाणस्मि वर काओ दंस मुदा संजलिदं जांन तदिय णिरयस्सा गो० जी० गा० ५१८, ५२३, ५२१

स्पर्ध-शुक्त लेग्याक उन्ह्य अग मे मरे हुए जीव सर्वार्ध । सिद्धि को जाने हैं । कृप्ण लेग्याके उन्ह्य अगोंसे गरे हुए जीव सातवी पृथ्वीके अविस्थान नामक इडक निलमें उत्पन्न होते हैं कापोती लेग्या के उन्क्य अशोंसे मरे हुए जीव तीसरी पृथ्वीके दिचरम पटल नववी नव्यलित नामक इडक विलमें उत्पन्न होते हैं।

यती बात श्री तत्वार्घ राज्वार्तिक झादि समी शालोंमें है। इससे यह बात सिद्ध हो जाती है कि सभी झाचार्य नरकगित देवगात स्थादिसे नारकी जीवो (नारक पृथ्वीम उपन हुए नारक शरीर विशिष्ट जीव) और स्वर्गमें उपन हुए देवो का प्रहरा करते हैं त्रीर इसीलिये गोम्मटसारकार ने ऊपर कहा है कि किस२ गतिमें किस लेश्या मे जीव पैदा होते हैं। गतिसे प्रयोजन किसी भाव का नहीं है जिसा कि सोनीजी करते हैं किंतु उन नारकी आदि शरीर विशिष्ट पर्यायों का है यह स्पष्ट कथन है शकाको कोई जगह नहीं है।

देखिये प्रकृतियोंकी वधन्युच्छित्ति जहां बताई है वहां पर गतियोंका प्रहण उन्हीं नाग्की आदि पर्यायोंसे आचायों ने लिया है यथा——

घम्मे तित्थं वंघदि वंसा मेघाण पुण्णगोचेव, छद्वोत्तिय मणुवाऊ चरिये मिच्छेव तिरियाऊ

गो॰ भी॰ गा॰ १०६

अर्थ-वर्मानामक पहले नरक की पृथ्वीमें पर्याप्त श्रीर अप-र्याप्त दोनों अनस्थाश्रोंमें तीर्थंकर प्रकृति का बध होता है, वशा नाम दूसरे तथा मेघा नाम तीसरे नरकमें पर्याप्त जीव ही तीर्थंकर प्रकृतिको वाधता है, मघवी नामक छुट नरक तक ही मनुष्यायुका वध होता है। श्रीर श्रम्तके माघवी नामक सातवें नरक में मिथ्या-त्व गुग्रास्थानमें ही तिर्थंच आयुका वंध होता है।

इस कथनसे यह बात सर्वथा खुलासा हो जाती है कि आचायोंने गिनका श्रर्थ चारों गितयोंमें रहनेवाले शरीर पर्यायधारी जीव लिये हैं इसीलिये यहापर गितके प्रकरगामें कहागया है कि किस किस पृथ्वीमें तीर्थंकर आदि प्रकृतियां व्रंघती है। यहा पर विग्रह गितका वर्णन नहीं है स्पष्ट रूपसे पृथ्वी ली गई है। और जीव की पर्याप्त अवस्था भी वताई गई है। यदि सोनीजी गिनका अर्घ जीवके भाव करते है तो वतावें यहा पर वह अर्घ कैसे घटिन होगा यहा तो स्पष्ट रूपसे पृथ्वीका नाम लेकर उसमें उत्पन हुए नारकी से प्रयोजन है।

इसी प्रकार सत्यन्युच्छिति और उटय न्युच्छिति स्राटिमें स्प-ष्ट कथन है सर्वत्र गतिसे प्रह्णा आचार्योंने चारों गतियोमें उत्पन्न हुई जीव की पर्यायों रूप किया है। स्राश्चर्य है कि इन सब स्पष्ट कथनोका सोनीजी केवल अपनी वात की पुष्टिके लिये प्रत्यन्त लोप कर रहे हैं।

श्रागे सोनीजी न गतिका श्रर्थ जीव की चेष्टा बताने वाला प्रमागा उपस्थित किया है परतु उसके श्राशयको छोडकर अपना मतलब सीधा किया है देखिये सोनीजी लिखते हैं—

"गइ कम्मणिव्वता जा चेटा सा गई होई

इस पिक का अर्थ सोनीजी करते हैं कि "गाधाश में गित कर्मके उदयसे जो चेष्टा (भाव) उत्पन्न होता है उस चेष्टा को गित कहा है यह चेष्टा क्या वस्तु है उसको स्पष्टी करणा निम्न सम्रह गाथा सूत्रोसे होता है— ण रमंति जदो णिच्चं दव्वे खेत्तेय कालभावेय अग्णोण्णेहि य जह्या तह्या ते णारया भणिया तिरियंति कुटिस्रभावं त्र्यादि

ये चारों गितयोंके स्वरूत वाली ४ गाथाएँ उन्होंने लिखी है श्रीर नीचे लिखा है इन गाथा स्त्रो द्वारा चारों गितके जीवोंके स्वरूप या स्वभावका वर्गन किया गया है जो कि स्वरूप या स्व-भाव उनमें श्रापनी २ गित कर्मके उदयसे उत्पन्न होता है। 19

(सोनीजी का ट्रैक्ट पृष्ठ ५४)

ग्रन्थकारने तो गितनाम चेष्टाका इसिलये बताया है कि गित कर्मके कार्यके कार्यमें गितका उपलक्षण किया है यथा गितकर्म, का कार्य जीवकी नारकाटि पर्याय है, श्रीर उसका कार्य श्रर्थात् , उन नारकाटि पर्यायों में जीव आपसमें लड़ते है, उठने बैठने आदि में कहीं भी आपसमें प्रेम नहीं करते हैं इत्यादि कार्य उन पर्यायों में होता है। परतु सोनीजी गितका अर्थ चेष्टा बताकर लड़ना परस्पर एक दूसरे को घानी में पेलना कुटिल भाव रखना आदि भावों को नरकगित बताते हैं। यहा पर हम उनसे पूज़ते हैं परस्पर लड़ना वगरह कार्य कषायों के निमित्त से होता है श्रीर वे कपायों मोहनीय का मेट है श्रीर गितकर्म नामकर्मका मेट है यदि कपायभावोंको ही गितकर्मका कार्य माना जाय अथवा नरक गित मानी जाय तो फिर गुग्रस्थान श्रीर मार्गग्राओं मेंट क्या रहेगा सो बता दीजिये श्रीर कपाय मार्गग्राका यहा प्रकरग्रा नहीं

है वहा तो कपायक्षर जीवके मावको आधार मानकर गुणास्पानों को बताया गया है। यहा पर तो गतियोंको आधार माना गया है जो जीवके माव नहीं है।

फिर श्रापके कथनानुसार यदि इस आपमके लडने मारकाट करने श्रादि को नरकराति माना जान तो भी नह कार्य गर्गर विशिष्ट जीर्थों का बरमा श्रादि पृथिवी में उत्पन्न होने वाले जीवों का है निक श्रापकी ममभके श्रनुमार विग्रहरातिके जीवोक्ता है र श्रापने यहा पर तो स्वय द्रव्यशरी को गति मान लिया है क्योंकि जीवकी चेटा शरीर विशिष्ट जीवमें ही पृथिवीने बनाई गई है जैना कि श्रापने गायाश्रोंका प्रमागा दिया है।

सोनाजीको नमक लेना चाहिये कि गिन कर्मके तीन लच्चण हैं एक तो कारण रूपमे कहा गया है जैमे नरक आदि गिनिर्गोमें ले जाने वाला कर्म गिन कर्म है। एक कार्य रूपसे कहा है कि नारक शर्गर जो पहली दूसरी आदि पृथिवीओमें पैदा होता है वह भी गिन कर्मका कार्य है। और एक वह जो नारकी आपस मे लडते मरते हैं। यह फल रूप गिन कर्मका कार्य है। परतु यह फल रूप कार्य कथापीदय जिनत नारकीओंका मान है वह साचात् गुणस्थान है चारित्र मोहनीयका विकार है। इसलिये मुख्य गिन कर्मके उदयका कार्य नारक पर्याय निर्ण्ड पर्याय आदि (मवप्राप्ति-शरीरविशिष्ट जीव) रूप है।

सोनीजी अपने लेखमें उन गमीर प्रकरणोंके बताने वाले नाम अवस्य लेते हैं जैसे खुद्दा वध भगिवचय, इच्य प्ररुपणानुभव चीत्रानुगम अतर भागाभाग ये नाम वे केवल अपने पाण्डित्य प्रद-र्शन के लिये उल्लेखमें लाते हैं वास्तवमे उन बातोंका प्रकरण मी नहीं रहता है तब मी वे कहते हैं भौग जो कहते हैं उसका अर्थ आगमसे विरुद्ध भी पड़ता है। यह भी बता देंना चाहते हैं कि उन्होंने जिन नामोंका उल्लेख किया है उनमें भी हम द्रव्य शरीरोंका वर्णन बता देंगे। जैसािक अपने पहले ट्रैक्ट सिद्धात सूत्र समन्त्रयमें वता चुके हैं अधिक जानने वालोंको श्रीर भी प्रमाण देंगे।

सोनीजी प्रत्येक कर्मको औदियक भाव बताकर उसे जीवके असाधारण भाव बताते हैं परंतु लेश्या भी औदियक भाव है वह एक भाव लेश्या है एक द्रव्यलेश्या है जैसा कि प्रमाण है

लेश्या झौटयिक भावा शरीर नाम मोहनीय कर्मोदया पादि तत्वात् राजदार्तिक पृष्ठ १७२

अर्थ — लेरया झौदयिक भाव है क्योंकि शरीर नामकर्म श्रीर मोहनीय कर्मके उदयसे पैदा होती है।

यहा पर शरीर नामकर्मके उदयसे द्रव्य खेरया श्रीर मोहनीय-कर्मके उदय से भावलेश्या बताई है। जो भावलेश्या है वह जीवके भाव हैं श्रीर जो द्रव्य खेरया है-वह शरीरका रंग हैं। अब द्रव्य

यही त्रात लेश्याओं के अन्तर की है, लेख बढ़नेसे उसे हम छोड़ देते हैं। जहा द्रव्य लिंग का लक्षण बताया है वहा लिखा है— "नाम कर्मोदयाचोनि मेहनादि द्रव्य लिंगम्" राजवार्तिक पृष्ठ ११०

अर्थ—नाम कर्मके उदयसे योनि मेहन(स्त्री की योनि पुरुष का लिंग) आदि द्रव्य लिंग होता है। यहा पर नाम कर्म का उदय बताया है वह तो औदिष्क भाव है जीव का श्रसाधारण भाव है परतु उसका कार्य द्रव्य लिंग शरीरमें होने वाला श्रंग उपाग कैसे बताया ? सोनीजी क्या उत्तर देते हैं दे ठीक इसी प्रकार गित कर्म भी नाम कर्म है वह श्रीदियक है परतु उसका कार्य मावात्मक नहीं है किंतु जीव की नारकादि शरीरावस्था है उसी का नाम गित मार्गणा है। इसी द्रव्य मार्गणामें विग्रह गित वाले जीव भी उपचारसे आजाते है। जैसा कि हम श्रन्यत्र इसी लेखें में बना चुके हैं।

शरीं नामकर्म भी श्रौदियक है यदि सोनीजी के कथनानुसार वह जीवका भाव हो तो फिर यह लक्त्रण कैसे वनेगा—-

औदारिक दारीर नामकरणं औदारिकं वैकियिक दारीर नामकरणं वैकियक यदि । राजवार्तिक पृष्ठ १०० अर्थ स्पष्ट है

यि सोनीजी यह कहें कि जीव विपाकी गति है और पुद्-गल विपाकी औदारिकादि शगीर है, परतु आप तो समी मार्गगाओं को भावात्मक ही कहते हो, काय मार्गगा मी आपके मतसे भावा-

है किंतु नरक पर्यायको पाना श्रोर नारकी शरीराकार बन जाना बताया है यही बात हम कह रहे हैं। श्रोर यह बात प० खूब-चन्दजीने श्रपनी बुद्धिसे भी नहीं लिखी है। किंतु गोम्मटसारका मी यही भाव है देखिये—

तत्र यदुदयादातमा भवातर गच्छिति सा गितः सा चतुर्विधा-नरक गित. तिर्यगगितः मनुष्य गित. देवगितिरिति, तत्रायनिमित्ता दात्मनो नारक पर्यायः तन्नारकगितनाम, यित्रिमित्तमात्मन. तिर्यग्भवः तिर्चिग्नाम, यित्रिमित्त मात्मनो मनुष्य पर्याय स्तन्मनुष्यगितनाम, यित्रिमित्त मात्मनो देव पर्यायः तद्देवगितनाम

गो० जी० सस्कृत टीका पृष्ठ २=

श्रर्थ स्पष्ट है।

इसी प्रकार जीव विपाकी का श्रर्थ प० खूबचन्दजीने किया है "श्रोर वाकी जो श्रठत्तर प्रकृत्तिया हैं वे सब जीव विपाकी हैं क्योंकि नारक श्रादि जीवकी पर्यायोंमें ही इनका फल होता है" गो० जी० प्रष्ट २८

यही बात गोम्मट सारमें है देखिये---

"श्रवशिष्टाष्ट सप्ततिः जीवविपाकीति नरकादि जीव पर्याय निर्वर्तन हेतुत्वात्"

गो० जी० पृष्ट रू

श्रर्थ--जीव विपाकीका श्रर्थ यही है कि जो जीवकी नरकादि

पर्यायोको बनानेका कारमा हो ।

श्री राजपार्तिक्रमे भी गतिका श्रर्थ जीवका भाव नहा बताया है किंतु मनुष्य पर्याय (भव श्राप्ति) बनाया है क्या - 'मनुष्य गति नाम कमेडिया पेत्त्या श्रा मा मनुष्यादित्वेन नायते" राजपा० पृष्ट १७६ अर्थ—मनुष्य गति नाम क्रमेंके उदयमे आमा मनुष्यत्पम उत्पन्न होता है।

उस सब न्यनमे गिनमार्गगाना धर्य द्वर्य अथ्वा त्यन्त पर्याय है जो कि जीवकी गर्गर विभिन्न ध्ववस्था है। उसी मार्गगा स्वीर काय गार्गगाके व्यथ्ने तथा पर्वाप्ति निवित्त योग मार्गगाके सब्ध्ये पट खण्डागमके ६३ व सूत्रमे द्वर्य की का वर्णन स्पष्ट सिद्ध होता है, वहा पर सज्द पट जोउनेसे द्वर्य की की मुक्ति और सबस्त्र मोच्च सिद्धि ध्वनिवार्य सिद्ध होगी जिसका परिगाम प्रवेताम्बर मान्यता एव पट् खण्डागम सिद्धान्त शास्त्र की दिगम्बर मनसे अमान्यता सिद्ध हुए विना नहीं है किन्तु दिगम्बर सिद्धान्त का की रच्चा की साधारण बात नहीं है किन्तु दिगम्बर सिद्धान्त का मूच विधात है इस पर सभी को चिन्ता के साथ विचार करना ध्वावस्थक है।

इंद्रिय मार्गणा

इटिय मार्गिणा को भी सोनीजी भाव मार्गिणा ही कहते हैं, वे कहते हैं कि--- दूसरी इदिय मार्गणा है वह मी ज्ञायोपशमिक भाव जन्य है 'ज्ञायोपशमिक लब्ध जीव भाव है तत्वार्थ, सूत्रमें जीवके १८'' ज्ञायोपशमिक भाव कहे हैं, उनमें एकेन्द्रियादि ज्ञायोपशमिक लब्ध्या भी अर्न्तभूत हैं । षट् खण्डागमके पचम खण्डमें तो खूब ही विस्तारसे ज्ञायोपशमिक भाव कहा गया है'

"श्रतः शरीरके रहते हुए भी ये भाव जीवमें ही होते हैं, उनका सबध शरीरके साथ नहीं है श्रादि"

ट्रैक्ट पृष्ठ ५६-५७-६०

सोनीजीने भावेन्द्रिय को च्योपशमजन्य भाव बताकर उसका शरीर से सवध नहीं माना है, ठीक है इसमें हमें क्या विरोध है, सोनीजीने पचम खरड का प्रमारा दिया है जो च्योपशम भावों का विवेचक है इसमें भी हमें कोई विरोध नहीं है परत जो मूल बात है उसे श्राप छूते भी नहीं हैं उसका समाधान या खरडन करना श्रावरयक है तब तो आपकी वात सिद्ध हो सक्ती है, द्रव्य प्रकररा के प्रमाराों को छोड़कर पचम खरड और वर्गसा खरड तथा खुदा वधके प्रमारा देनेसे लाभ क्या है वहमें उनके माननेमें काई श्रापत्ति नहीं है परत हमने जो अपने "सिद्धान्त सूत्र समन्वय" देक्टमें इदिय मार्गसा को द्रव्य मार्गसा भी बताया है उन प्रमासों का श्राप क्या उत्तर देते हैं सो तो कहिये ? क्या इदिय मार्गसामें केवल भावेन्द्रियों का ही प्रहसा है या पचेन्द्रियों का भी प्रहसा है वहा तलार्थ सूत्र का प्रमासा देकर श्राप जीवके १० भावोंमें

अर्थात्---द्रव्येन्द्रियके निमित्तसे ही मार्वेद्रिया होती हैं। आचार्य मृतविल पुष्पदतने ६द्रिय मार्गिणामें दीनों इन्द्रियों का—द्रव्येद्रिय और भार्वेद्रियका प्रहण किया है। देखिये— इन्द्रियाणु वादेण अधि ऐइन्द्रिया, वीइन्द्रिया तीइन्द्रिया चहुरिंदिया पंचेदिया श्रिणिदिया चेदि। सूत्र ३३

इस सूत्र की ब्याख्या में घ्याचार्य वीर सेन स्वामी ने कहा

तद्द्विषं द्रव्वेंद्रियं भावेन्द्रियं चेति "निर्वृत्यु-पकरणे द्रव्येंद्रियम्"

तेषु श्रात्मप्रदेशेषु इन्द्रिय व्यवदेश मान्नुः य. प्रति नियत मस्थानो नाम कर्मोदयापादितावस्था विशेष, पुद्गल प्रचयः स वाह्या निर्वृत्तिः मस्रिका कारा अगुलस्यासख्येयमाग चन्नुरिद्रियस्य बाह्य-निर्वृत्तिः यवनासिकाकारा अगुलस्य श्रासख्येयमाग प्रमिता श्रोत्रस्य वाह्यानिर्वृत्तिः श्रातिमुक्तक पुष्पसस्थाना अगुलस्यासंख्येयमाग प्रमिता धाग्रानिर्वृत्तिः श्राव चन्द्रा कारा न्नुग्प्रा कारा वा अगुलस्य सख्येय-मागप्रमिता रसनिर्वृत्तिः स्पर्शन्निद्रय निर्वृत्तिः अनियतसस्थाना । सा जधन्ये न अगुलस्यअसंख्येयमागप्रमिता, सून्त्मशारिषु उत्कष्या सख्येयमागुलप्रमिता महामत्स्यादित्रस्वीवेषुः

षट् खयडागम जीत्रस्थान सत्प्ररूपणा पृष्ठ २३४ २३५ अर्थ — ने इदिया दो प्रकार की हैं द्रव्येंद्रिय और भावेंद्रिय जैसा कि तत्वार्थ सूत्र है—निर्वृत्युपकरणे द्रव्येद्रियम्"

\$

केवल भाव मार्गिणा को ही इदिय मार्गिणा बता रहे हैं। इन प्रमाणों को तो वे छिपा रहे हैं उनका नामोल्लेख मी नहीं करते हैं। किन्तु जहा केवल भाव का कथन है उस पचम खरडके, वर्गिणा खरडके और खुदाबधके प्रकरणके प्रमाण दिखाकर पाठकों को पूरा दिशाभूल कर रहे हैं क्या यह आगम का लोप या आगम विपर्यय स्पष्ट नहीं है?

जिस प्रकार ऊपर वाह्य निर्वृत्ति को बताया गया है उसी प्रकार वाह्य उपकरण को भी बताया गया है देखिये——

तद्द्विविध वाह्यम्यतर मेदात् तत्राम्यतर कृष्णा शुक्ल मङल बाह्य मिल्पत्र पदमद्वयादि⁵

(पट् खपडागम पृष्ट २३६)

अर्थ—उपकरण के भी दो मेद हैं वाह्य श्रम्यतर । श्रम्यतर उपकरण नेत्रेंद्रियमें जो काला तिल और सफेद मडल है वह है। श्रीर दोनों पलकें तथा दोनों नेत्रोंके रोम (रोंए) आदि बाह्य उपकरण हैं। क्या यह नेत्रों की प्रत्यन्त रचना द्रव्येन्द्रिय मार्गणा में पट्खरडागममें ऊपरके प्रमाणों द्वारा स्पष्ट नहीं बताई गई है। पट् खरडागमके इस क्थन को मी वे क्या जीवके भाव बताते हैं।

श्रीर भी स्पष्ट द्रव्येन्द्रिय मार्गगा को देखिये-

द्रे इन्द्रिये येषां ते द्वीद्रिया केते शख शक्ति कृम्पादय त्रीगि निद्रयागि येषा ते त्रीद्रिया के ते कुथु मात्कुगादय.

षट् खराडागम पृ० २४१-२४२

स्थर्य—जाख सीप लट स्थाटि द्वींद्रिय हैं। नया कुयु खटमन स्थादि त्रींद्रिय है।

चत्यारि इन्द्रियाणि यपा नो चतुरिद्रिया केते मशक मिल्का-

पच इन्द्रियाि येपा ते पचेद्रिया के ते जरायुजाएडजादय पट्खएडागम पृष्ठ २४५-२४६

श्रर्थ -मशक मच्छुर ये चतुरिंद्रिय हैं । जरायुज अडज श्रादि पचेदिय हैं ।

इन ऊपर के प्रमाणों से यह बात सर्वया स्पष्ट हो जाती है कि इन्द्रिय मार्गणामें भावेदिय और द्रव्येद्रिय दोनों का विवेचन है। द्रव्येद्रिय मार्गणाका खुलासा तो यहा तक किया है कि जिन जीवों के ये इन्द्रिया होती हैं उन शख मच्छर मेक्खी जग-युज अडज आदि शरीरधारी प्राणी इन्द्रिय मार्गणा में आते हैं।

षट्खरडागम के आधार पर गोम्मद्दसार में मी यही बात है— यदि आवरण खओवसमुत्थविशुद्धी हु तज्जवोहोवा भावेंदिय तु दच्वं देहुदयजदेह चिर्ग्हं तु

गो० जी० गा० १६४

पं॰ खूबचन्दजी कृत हिन्दी अर्थ-

इन्द्रिय के दो मेद है एक भावेद्रिय दूसरा द्रव्येद्रिय । मित ज्ञानावरण कर्म के च्रयोपशम से उत्पन्न होने वाली विश्वद्धि अपव उस विश्वद्धि से उत्पन्न होने वाले उपयोगात्मक ज्ञान को भावेदिय कहते हैं। श्रोर श्रांर नामकर्मके उदयसे होनेवाले शरीरके चिन्ह विशेष को द्रव्येंद्रिय कहते हैं।

पृष्ठ ६७ गो० जी०

चक्खू सोदं घाण जिव्हायारं मसूर जवणाली अतिमुत्त खुरप्प समं प्तासं तु श्रणेय संठाणं गो० जी० गा० १७०

पं० खूबचन्दजी कृत हिंदी अर्थ-

मन्दि समान चत्रुका, जबकी नलीके समान श्रोत्र का तिलके फूलके समान बाग्र का, तथा खुरपा के समान जिव्हा का श्राकार है। श्रीर स्पर्शनेन्द्रियके श्रानेक श्राकार है यह सब कथन इन्द्रिय मार्गिणा का है। ऐसा ही कथन श्री राजवार्तिकमें ही है परत अधिक प्रमाण देना व्यर्थ है। प० पन्नालालजी सोनी शरीर विशिष्ट द्रव्यमार्गिणाओं का गित इन्द्रिय काय योग पंचाित सर्वत्र स्पष्ट प्रमाणोल्लेख होने पर भी सर्वथा निषेध कर रहे हैं श्रीर केवल मार्गिणाओंका अर्थ भावमार्गिणा ही करते हैं जैसा कि उन्होंने लिखा है परत कपर के प्रमाणों से उनका कथन सर्वथा प्रमाण विरुद्ध प्रत्यन्त ठहरता है।

सोनीजी ने जो वर्गगा। खड, ख़ुदाबध पचम खगड श्रादि के प्रमागा दिये हैं वे सब भाव प्रकरणके हैं उन प्रमागों से हमारे

दिये हुए प्रमार्गों का कोई विरोध नहीं है। श्रन उस विषयमें हमें कुन्न वक्तव्य नहीं है।

हा यदि सोनीजी हमारे प्रमाणों का कोई प्रतिवाद करते या उनका अर्थ हमने उलटा लिखा है ऐसा बताते तब तो उत्तर होता। व्यर्थ की वेप्रसग की बाते और मिन्नर प्रकरणके प्रमाण देकर एक टैक्ट का कलेवर भरने से सिवा समाज को दिशाभ्ल करने के और क्या प्रयोजन सिद्ध हुआ है?

अब काय सार्गणा पर प्रमाण लीजिये

सोनीजी काय मार्गिए। को मी भावात्मक ही वताते हैं वे खिखते हैं---

सूत्र न० ३१ से ४६ तक के सात स्त्रोंमें कायकी अपेका जीकोंके मेद प्रमेद कहे गये हैं, यहा पर मी काय की अपेका जीव ही मुख्यतया कह गय है, समन्वय के कर्ता प० मक्खनलाल जी इस कथन को इस प्रकार विपरीत बनारहे हैं कि "काय मार्ग-ग्यामें औदारिक वैकियिक आदि शरीतों का कथन है"

उन सूत्रोमे औदारिकादि शरीरोका कथन दूर रहे उनके नाम

मी हैं क्या १ यह मी जाना जा सक्ता है लेख्क महोदयने यहा पर मी जलाहूति दे डाली है,³³ श्राटि

सोनां जीका ट्रैकट पृष्ठ १६-२०

श्रव हम नीचे दिये गये प्रमाणों से यह सिद्ध करते हैं कि काय मार्गणामें श्रोदारिक शरीरोंके कथनकी प्रधानता से ही जीवों का कथन है न कि सोनीजीके कथनानुसार शरीरोंका कथन दूर है श्रोर उनका नामोल्लेख मी नहीं है । उन प्रमाणोंसे पाठक सहज समम लेंगे कि सोनीजीके कथनानुसार विपरीत कथन हम करते है या स्वय सोनीजी करते है ?

श्रीदारिकादि कर्ममि पुद्गल विपाकिभिः चीयते इति चेन पृथिन्यादि कर्मणा सहकारिणामभाने ततर्चयनानुपयत्ते.

षट्खराडागम जीवस्थान सत्प्ररूपसा पृष्ठ १३८

इसका खुलासा इतना ही है कि श्रीदारिकादि नाम कर्म पृद्-गल विपाकी नाम कर्म श्रीर पृथिवी श्रादि नाम कर्मके उदयसे जो नो कार्माण वर्मणाओं (श्रीदारिक श्रादि शरीर रूप) का सचय किया जाता है उसीको कार्य मार्गणा कहते हैं।

इसी बातको गोम्मटसारकारने कहा है देखिये— जाई अविग्राभावी तसथावर उदय जो हवे काओ जो जिग्रा मदम्मि भगिष्ठो पुढवी कायादि छुन्मेयो गो० जी० गा० १८१

•

प्रकार होता हो तो वह भी स्पष्ट करे ! अथवा टीका और मूल प्रन्थमें कहीं विरोध भी बतावे ।

सोनीजी के भ्रम का निवारण

श्राने ट्रैक्टमें सोनीजीने एक यह बात स्वंत्र लिखी है कि विग्रह गांते वाले जीवोंका ग्रहण कैसे होगा यदि सशरीर जीवोंको गति इन्द्रिय काय आदि मार्गणाश्रों मे लिया जायगा र श्रयवा जीवों की सख्या गिनानेमें यदि शरीर विशिष्ट जीवोका ग्रहण होगा तो विग्रह गति वालोका ग्रहण कैसे होगा र इस सोनीजीके भ्रम या श्रजानकारी का समाधान हम षट् खब्डागमके प्रमाणसे ही कर देते हैं वह इस प्रकार---

कार्माण शरीग्स्थाना जीवाना पृथिन्यादि कर्मभिश्चित नो कर्म पुद्गल भावात् अकायत्वं स्यादितिचेन्न तच्चयन हेतु कर्मण स्तत्रापि सत्वत तद्वयपदेशस्य न्याय्यत्वात् । अथवा आत्म प्रवृत्युप चित पुद्गलपिग्रङ: कायः ।

पट् खरडागम सत्प्ररूपगा जीव० पृष्ठ १३८ • अर्थ—यहा पर यह शका उठाई ंगई है कि यदि काय मार्गगा त्रस स्थावर जीव विशिष्ट शरीरका नाम है तो विग्रह गित में जहा केवल कार्मगा काय योग है पृथिवी ब्यादि कर्मके उदय से सचित होने वाले नोकर्म पुद्गलोका अभाव है वहा पर फिर कायपना नहीं रहेगा ब्यर्थात् काय मार्गगा मे विग्रह गित वाले जीव कैसे ब्या सकेंगे जब कि वहा पर शरीर नहीं है • उत्तर मे

नोनं शिन विप्रहगिन शलों न ज्ञण्य काले नांग्याको मानन्य दतानेका प्रयम किया है परंतु वह नं सिद्ध नहीं हो नकता है। विप्रहगिनें शरीर नहीं है परंतु वहा नं कानांग्य शर्ग है तथा श्राह्माकी कर्म जिनत पर्याप है वह नं पर्याप द्रव्यकों क्यंजन पर्याप है। श्राह्माको प्रदेशों को नं द्रव्यक्तक माना है जिमे कि द्रव्येंद्रियमें चत्तुगिकि श्राक्तार परिग्रात श्राह्म प्रदेशोंको मी द्रव्ये-द्रियमें गिर्मित किया गया है भाव नो विप्रहगतिमें मां नहीं खाता है। नमी भागात्माओंको मात्र मात्र कहने वाले सोनंकी प्रसृति वतांवें कि काय मागेग्या वेंसे जीवके मावस्प है और वह कैनना मात्र है! श्रीर क्या प्रमाग्य है ?

षट् खराडागममें स्पष्ट खिखा हुन्ना है कि— भ्रात्म प्रकृत्युपचित पुद्गल पिराड. काय.।

षट् खराडागम पृष्ठ १३=

मुद्रित हिन्दी अर्थ—अथवा योग रूप आत्माकी प्रवृत्तिसे सिनत हुए औदारिकादि रूप पुद्गल पिषड को काय कहते हैं। अस्तु। काय मर्गिणामें औदारिक शगिरका प्रहण किया जायगा तो सोनीजी यहा तक लिखते हैं।

"ऐसी हालतमें मिथ्यान्वादि गुगास्थान जीवों में न पाये जा कर श्रौदारिकादि जड़ शरीरोंमें पाये जायेंगे उस हालत में मृत शरीरोंमें भी गुगास्थानोंका पाया जाना श्रनिवार्य हो जायगा"

सोनीजीका ट्रैक्ट पृष्ठ २१

इन पिक्तयों को पढ़कर पाठक सोनीजी की इस विद्वत्ता पर उन्हें पुरस्कार देने का भी विचार करें तो आश्चर्य नहीं। कितनी युक्ति युक्त गहरी (१) खोज है। '

सोनीजी समी मार्गणाओं को भाव मार्गणा अथवा जीव के भाव सिद्ध करनेकी धुनमें लगे हुए हैं इस अवस्थामें उनका कथन चाहे आगमसे विरुद्ध पड़े चाहे प्रत्यत्व एव हेतुवादसे विरुद्ध पड़े वे उधरसे दृष्टि विहीन हो गये हैं।

उन्हें यह तो ममम लेना चाहिये कि श्रीदारिक नाम कर्म श्रादिका उदय जीवके होना है वह मृत शरीरमें कैसे हो सकता

स्थाना जीवानां पृथिन्यादि कर्मभिश्चित नोकर्म पुद्गलाभावात् अ-कायत्व स्यादिति चेन्न तच्चयन हेतु कर्मग्रास्तत्रापि सत्वतः तद्व-द्यप-देशस्य न्याय्यत्वात । श्रयवा ध्यात्म प्रवृत्युपचित पुद्गल पिग्रड काय षट् खग्रडागम सिद्धांत शास्त्र पृष्ठ १३०

अर्थ-छौदारिक आदि कर्म और पुद्गल विपाक्ती कर्मके उदय से जो सचित (शरीर परमाणु-स्कन्ध) किया जाय उसे काय कहते हैं। परतु पृथिवी आदि नाम कर्म जो सहकारी है उसके विना भी काय संचय नहीं हो सक्ता है। कार्मण कायमें स्थित जीवोंके पृथिवी आदि कर्मोंके द्वारा नोकर्म पुद्गलोंका अमाव है इसिलये उन जीवोंको (विप्रह गितवाले) काय पना नहीं आवेगा इस शकाके समाधानमें आचार्य कहते हैं कि कायके सचयके कारणभूत कर्मका उदय तो विप्रह गितमें भी है अतः उन जीवोंका भी प्रहण हो जायगा।

अथवा योग रूप आत्माकी प्रवृत्तिसे सचित हुए औदारिकाटि रूप पुद्गल पिगडको काय कहते हैं।

षट्खडागमकी इन पिक्तयोंसे स्पष्ट होजाता है कि पुद्गल विपाकी, श्रोदारिक नामकर्म, पृथिवी श्रादि कर्मोंके उदयसे औदा-रिक श्रादि शरीरविशिष्ट जीवोंका नाम ही पृथिवीकायिक, जलका-यिक नाम पड़ता है। वे ही कायमार्गणामें लिये गये हैं। विग्रह गति वाले जीव मी कर्मोदयसे उपचारसे लेलिये जाते हैं परतु काय मार्गाणामें मुख्यद्धपसे शर्गार विशिष्ट जीव ही लिये गये हैं। और भी खुलासा देखिये—

सूत्र—कायाणुवादण अश्यि पुढविकायिका श्राउकायिका तेउकायिका वाउकायिका वराष्फडकायिका तसकायिका श्रकायि चेदि । (पट्खरडागम जीवस्थान पृष्ठ २६४ सूत्र ३१

इस सूत्रका अर्थ स्त्राचार्य वीरसेन स्वामीने इस प्रकार कि है पृथिवी एव काय पृथिवीकाय स रोपामिस्त पृथिवीकायिका कार्माण शरीरमात्र स्थित जीवाना पृथिवीकायत्वामाव भाविनि भूर बदुपचार तस्तेपामि तद्व-द्यपदेजोपपत्ते । स्रयवा पृथिवीकािय नाम कर्मोदय वशीकृता. पृथिवीकाियका एव स्रपकाियकाियोगार्थ वाच्यम् । (षट्खरडागम जीवस्थानपृष्ठ २६५

अर्थ — पृथिवी रूप शरीरको पृथिवीकाय कहते हैं वा शरीर जिन जीवोके पाया जाता है वे पृथिवीकायिक कहे जाते हैं ऐसा कहनेसे कार्माग्रा शरीर मात्रमें जो स्थित जीव (विम्रहगितमें हैं उनके पृथिवी कायत्वका अभाव होगा क्या । उत्तरमें कहते हैं कि भले ही वहा पर पृथिवी जल आदि शरीर नहीं है फिर मी भावं शरीर तो उनके होने वाला है इसलिये भूतके समान भावीमें में उपचारसे वही व्यवहार हो जाता है।

श्रयत्रा पृथिवीकायिक नामकर्मोद्य वशवर्ती जीव पृथिवी कायिक श्रोर जलकायिक आदि मानना चाहिये। इन पित्तयों से मी स्पष्ट है कि मुख्यरूपसे शरीर विशिष्ट जीवोंका पृथिवीकाथिक आदिमें प्रह्मा है वही ऐकेंद्रिय जीवोंकी कायमार्गमा है उसमें उपचार से विप्रह्मिन वाले जीव मी शामिल कर लिये जाते हैं।

जो बात शरीर विशिष्ट जीवोक्ते ग्रहण की है उसे सोनीजी सर्वथा छोड़कर और जो उपचारमे विग्रहगति वाले जीवोंका ग्रहण हैं उसे ही मुख्य मानकर अपनी बातकी सिद्धि कर रहे हैं। फिर उनकी बातको मी सउद्गन तोष न्याय से मान लेवें तो भी काय मार्गणा कोई जीवके भाव नहीं पड़ते हैं किंतु पूर्व शरीराकार आत्मप्रदेश पड़ते हैं वह द्रव्यकी व्यजन पर्याय है। जीवके माव तवमी नहीं आते है फिर भाव मार्गणा सोनीजीकी क्या वस्तु है? सो भगविचय खुदाबध आदिका नामोल्लेख करने वाले सोनीजी ही जानें।

यही बात गोम्मटसारमें कही गई है श्रोर प० खूबचन्दजीने मी 'उसीका अर्थ किया है पाठक समक्ष लेवें—

कायमार्गगा इस प्रकार है---

पृथिवी त्र्यां तें तें वाकं कम्मोदयेश तत्थेव श्रिय वर्णा चडक जुदो ताग देहो हवे श्रियमा बादर सुहम दयेगाय वादर सुहमा हवंति तहेंहा। घाद शरीरं थूंल अद्यात देह हवे सुहम। -(गो. जी गाथा १८१-१८२) इन दो गाथाओं का अर्थ प० खूबचन्दजी ने इस प्रकार किया है---

पृथिवी श्रप तेज वायु इनका शरीर नियमसे अपने२ पृथिवी आदि नामकर्मके उदयसे श्रपने२ योग्य रूप रस गध स्पर्शसे युक्त पृथिवी आदिकमें ही बनता है।

भावार्थ — पूर्विवी आदि नामकर्मके उदयसे पृथिवीकायिकादि जीवोके अपने २ योग्य रूप रस गध स्पर्शसे युक्त पृथिवी अदि पुद्गल स्कथ ही शरीररूप परिगात हो जाते हैं।

वादर नामकर्मके उदयमे बादर, श्रौर स्दम नामकर्मके उदय से स्दम शरीर होता है, जो शरीर दूसरेको रोकने वाला हो अपवा जो दूसरेसे रुके उसको वादर (स्थूल) कहते हैं। श्रौर जो दूसरे को न तो रोके श्रौर न स्वय दूसरे से रुके उसको सूच्म शरीर कहते हैं।

(प० खूबचन्द जी कृत श्रर्थ गो० जी० पृष्ठ ७४)

गोम्मटसार श्रीर उसकी प० खूबचन्दजी कृत हिन्दी टीकासे स्पष्ट हो जाता है कि कायमार्गगासे शरीरों का ही प्रहण है। सोनीजी के कथनानुसार मृत शरिरो का नहीं किन्तु जीव विशिष्ट शरीरोका ग्रहण है। सोनीजी कहते हैं कि कायमार्गगा में शरीर तो दूर रहे उनका नाम भी नहीं है अब सोनीजी पढ़ लेवे कि शरीरोका नाम और कथन कायमार्गगामें है या नहां?

श्रव वे प० खूबचन्दजी से कहें कि ऐसा श्रर्थ श्रापने क्यो कर डाला ?

सोनीजी कायमार्गगामें शरीरोंका सर्वथा निषेध करते हुए हमारे लिये लिख रहे हैं कि "समन्वयके कर्ता प० मक्खनलालजी इस कथनको इस प्रकार विपरीत बता रहे हैं कि कायमार्गगामें श्रीदारिक वैक्रियक आदि शरीरोंका कथन है" (पृष्ठ २०)

श्रव वे स्वय सममारें कि कौन विपरीत कथन करते हैं ? राजवार्तिकों सी यही बात है देखिये——

पृथिनी कायोऽस्यास्तीति पृथिनीकायिकः। तत्काय सबध वशीकृत 'आत्मा, समवाप्त पृथिनीकायिक नाम कर्मोदयः कार्माग्र काय योगस्यः यो न तात्रत्पृथिनी कायत्वेन गृग्रहाति स पृथिनी जीवः

(राजवार्तिक पृष्ठ ८१)

श्रर्थ—-पृथिवी काय जिसके हो वह पृथिवीकायिक कहा जाता है। पृथिवी रूप शरीर संबधसे युक्त आत्मा पृथिवीकायिक कहा जाता है। श्रीर जो जीव पृथिवीकायिक नाम कर्मोद्य सहित कार्माग्र काय योगम ठहरा हुआ जब तक पृथिवी शरीरको नहीं प्रहृण करता है तब तक वह पृथिवी जीव कहलाता है। षट् खएड।गममें जो स्थावर काय वाले जीवोंका काय मार्गगामें कथन है वह पृथिवीकायिक जलकायिक आदि नामोसे है जैसा कि उत्पर मल सूत्र ३१ वा दिया गयां है। पृथिवीकायिक जलकायिक आदि

नाम तमी कहे जाते हैं। जब कि ने जीन धृषिनी शरीर जल शरीर त्रादि सहित पर्याय (भन) में हों। श्रन्यथा उन्हें पृषिगी कायिक जलकायिक नहीं कहकर पृथिनी काय एन पृथिनी जीन कहेगे। इस कथनसे स्पष्ट हो जाता है कि षट् खराडागमका मूल सूत्र काय मार्गसामें शरीर निशिष्ट जीनका ही निधायक है।

योग मार्गणा के विषय में सोनीजी क्या कहते हैं

योग मार्गगाके विषयमें सोनीजी कहते हैं कि—

"यहमी भाव मार्गगा ही है, क्योंकि जीव के भावेंसे उत्पन्न
होती है"

काययोग मी मुख्यत. त्त्योपशमसे श्रात्मलाभ प्राप्त करता है श्रौदारिकादि काययोग इसके मेद हैं, औदारिकादि शरीर इसके मेद नहीं है यद्यपि शरीरोंसे काययोगोंका घनिष्ठ सबध है फिरमी श्रौदारिकादि शरीरोंके उत्पन्न होनेकी सामग्री जुदी हैं"

(ट्रैक्ट पृष्ठ ६३)

पाठक न्यानसे पढ़लेवे सोनीजी के तकों को, वे श्रीदारक काययोगका शरीरसे घनिष्ठ सबध तो बताते हैं परत काययोगको पुद्गल प्रचयकी प्राप्तिको भाषा पर्याप्ति कहते हैं। यह पर्याप्ति भी आनापान पर्याप्तिके परचात् एक अन्तर्भुहूर्तमें पूर्ण होती है। अनुभूत अर्थके स्मरण रूप शक्तिके निमित्त भूत मनो वर्गणा के स्कन्धोंसे निष्पन्न पुद्गल प्रचयको मनः पर्याप्ति कहते हैं। अथवा द्रव्य मनके आलम्बनसे अनुभूत अर्थके स्मरण रूप शक्ति की उत्पत्तिको मनः पर्याप्ति कहते हैं। इन छुहों पर्याप्तियोंका प्रारम युगपत् होता है। क्योंकि जन्म समयसे लेकर ही इनका अस्तित्व पाया जाता है। परतु पूर्णता क्रमसे होती है। तथा इन पर्याप्ति-योंकी अपूर्णताको अपर्याप्ति कहते हैं।

इस पर्याप्त निरूपग्रसे यह बात बहुत स्पष्ट हो जाती है कि यह सब वर्णन कोई भावों का वर्णन नहीं है किन्तु द्रव्य शरीरों का और द्रव्येदिय तथा द्रव्य मन आदि का मी वर्णन है। यदि इस षट् खपडागम सिद्धात शास्त्रमें केवल भावों का ही कथन है तब यह द्रव्य वर्णन किस लिये कहा गया है ? जब जींव एक शरीर को छोड़ कर दूसरी पर्यायमें पहुँच जाता है और श्राहार शरीर आदि को श्रन्तमुंहूर्त श्रन्तमुंहूर्त पीछे क्रमसे ग्रह्गा कर लेता है, उसी द्रव्य शरीर आदिका यह वर्णन है।

इसके साथ यह मी समक लेना चाहिये कि यह पर्याप्तियो का कथन बिना सम्बन्ध के भी नहीं कहा गया है किन्तु जिन एकेंद्रिय द्वींद्रिय आदि शरीर निशिष्ट जीनोंका निरूपण षट्खएडा-गमकार भगवान भूतविल पुष्पदन्त ने कम से गति, इदिय, काय,

बह ब्राह्म प्रांति ब्रम्निट्टनेंब्र बिना केवल एक मन्य ने उत्तब नहीं हो जाती है। अयोजि ब्रान्यका पजराय बाहार पर्योपि स्यो गरंगायन नहीं हो समता है। इस्तिये शरोपनी प्रहगा करने के ज्ञाय स्वयमे हेका एक अन्तर्रुहुनं ने बाहर पर्गीति निप्तर होती है। निल्लां खलांक मनान उस एक माग को हड़ी आहि कठिन एक्का कामें की निनके तैनके मनान रम माग को रम रुविर बत्ता बीर्छ ब्रावि इब ब्रब्बब स्प ने परिगानन अपने बाले ब्रीडाजि ब्राडि नीन शरीरोकी मिकिन युक्त पुर्गन न्क्ने की ग्रानिको शरीर व्योगि बहने हैं। वह शरीर प्रशीन आहारक न्योंपिके क्रकार् का अन्तिहरीने को होती है। योग केश ने ক্ষিন ক্রাচিন তুক্র দরাজীক সহ্যা কান ক্র হারিকী জ্যাবিকী निनिन सृत पुद्रात प्रचय की प्रानिको इन्द्रिय प्रणीम कहते हैं। इह इंडिय पर्याप्ति माँ प्रारीर नयोग्तिके नरकात् एक अंतर्युद्री नें ज्ले होती है। जल इंडिंग पर्लोकिके पूर्ण हो जाने पर मी उसी समय गद्य पदार्थ सम्बन्धी ज्ञान उत्पन्न नहीं होता है। क्यों कि उस सन्य उसके उपकाश क्य उन्येंडिय नहीं पाई नाती है। डच्छ्यास और निक्क्यास रूप शक्ति की कृपेताके निमित्त मृत पुर्वान प्रच्यकी प्राप्ति को क्रानापान पर्याप्ति कहते हैं। यह पर्याप्ति नों इंद्रिय पर्योप्ति के कतन्तर एक क्रन्तमुंहुर्त काल क्यतीत होने पर पूर्वे होर्गो । मार्य कर्तवाके स्क्रहोंके निमित्तसे चार प्रजारकी भाग न्यमे णरेग्रामन जरने की शक्ति के निर्मित्त मृत नो कर्न

सापि ततः पश्चादन्तर्मृहूर्तादुपजायते । नचेद्रिय निष्पत्तौ सत्यामपि तिस्मन्त्र्णे वाह्यार्थ विषय विज्ञान मृत्यद्यते तदा तदुपकरणाभावात् । उच्छ्वास निस्सरण शक्ते निष्पत्ति निमित्त पुद्गल प्रचया वाति रानापान पर्याप्तः ऐषापि तस्मा दन्तर्मुहूर्तकाले समतीतेभवेत् । माषावर्गणायाः स्कन्धाचतुर्विधमाषाकारेण परिणामनशक्तेनिमित्त नो कर्म पुद्गल प्रचयावाष्तिर्भाषा पर्याप्तः ऐषापि पश्चादन्तर्मुहूर्न्तादुपजायते । मनोवर्गणा स्कन्ध निष्पन्न पुद्गल प्रचयः अनुभूर्वार्थस्मरणशक्ति निमित्त मनः पर्याप्तिः द्वयमनो ऽवष्टम्मेतानु भूतार्थ समरण शक्ते रुत्पत्तिः मनः पर्याप्तिवर्षः। एतासा प्रार्भे ऽन्त्रमेणा जन्म समया दारम्य तासा सत्वाभ्युपगमात् । निष्पत्तिस्तु पुनः क्रमेण । ऐतासा मनिष्यत्तिरपर्याप्तिः।

(षट् खरडागम जीवस्थान)

अमरावती की मुद्रित प्रतिका हिन्दी अर्थ-

शरीर न म कर्मके उदयसे जो परस्पर अनन्त परमाणुओं के सम्बन्ध से उत्पन्न हुये हैं, श्रीर जो श्रात्मासे न्याप्त श्राकाश च्रेत्रमें स्थित हैं ऐसे पुद्गल विपाकी श्राहार वर्गणा सन्बन्धी पुद्गल स्कन्ध, वर्म स्कन्ध के सम्बन्ध से प्रथचित् मूर्त पनेको प्राप्त हुए श्रात्माके साथ समवाय रूपसे सम्बन्ध को प्राप्त होते हैं, उन खल भाग और रस भागके मेदसे परिणामन करने रूप शिक्तसे बने हुए श्राप्त पुद्गल स्कन्धोकी प्राप्त को श्राहार पर्याप्ति कहते हैं।

पडेगी ? जो बात लक्त्रा श्रीर खरूप से स्पष्ट है उसे भी शब्दों की तोड़ मोडिंग अन्यथा ही कहते जाना इसे सित्रा हटाप्रहके और क्या कहा जाय ? श्रस्तु ।

पाठकोंकी जानकारी के लिये हम षट् खराडागम सिद्धात शास्त्रमें जो पर्याप्तियोका खरूप बताया गया है उसे यहा उद्धृत कर देते हैं। उससे विद्वान पाठक खय समझ लेगे कि पर्याप्तियों का खरूप शास्त्रोमें क्या है ?

छुहों पर्याप्तियोंका स्वरूप इस प्रकार है-

शहीर नाम कर्मोद्यात् पुद्गल विपाकिन झाहार वर्गणागत पुद्गल स्कन्धा समवेतानतर परमाणुनिष्पादिता आत्मावष्टव्ध चेत्रस्थाः कर्म स्कन्ध सबन्धतो मूर्ती भूतमात्मान समवेतत्वेन समाश्रय- नित तेषा मुपगताना पुद्गल स्कन्धाना खल रस पर्यायैः परिणामन शक्ते निमित्तानामाप्ति राहार पर्याप्ति. । साच नान्तर्मूहूर्त मन्तरेण समयेनैकेनोप जायते झात्मनो इक्तमेण तथा विध परिणामाभावात् शरीरोपादान प्रथम समया दारम्यातर्मुहूर्तेनाऽऽहार पयाप्ति निष्प- चते । त खल भाग तिलखलो ममस्थ्यादिस्थरा वयवैस्तिल तैल समान रसभाग रसरुधिर वसा शुक्तादि द्रवावयंत्र रौदारिकादि शरीर त्रय परिणाम शक्तय पेताना स्कधानामवादित शरीर पर्याप्ति साहार पर्याप्तेः पश्चादतर्मुहूर्तेन निष्यचते योग्यदेशस्थित रूपादिविशिष्टार्थ प्रहण शक्तय रूपंत्त निमित्त पुद्गलप्रचया वाप्तिरिद्रिय पर्याप्ति. ।

प्रहण करता है। सोनीजीके कथनानुसार ही जब जीव पुद्गल द्रव्योको प्रहरा कर श्रोदारिकादि शरीररूपसे परिगामन कराने में समर्थ होता है, उस कारगुकी रचना की सपूर्णता शरीर पर्याप्ति है यहा पर वह कारगाकी रचना की सपूर्णता क्या वस्तु है यही विचार कर लेना चाहिये क्या समर्थ कारगा की सपूर्णता शरीरादि रचना रूप नहीं पड़नी है ? श्रन्यया कारगा की समर्थत। सम्पूर्णता फिर क्या ठहरती है ? यहा पर केवल पर्याप्ति नाम कर्मका उदयमात्र ही पर्याप्ति कहलाती हो सो मी नहीं है उसका निषेध सोनीजी स्वय कर रहे हैं। श्रीर पर्याप्ति कोई जीवके माव हों सो मी सोनाजी नहीं बताते हैं फिर जब पर्याप्ति केवल कमेरिय भी नहीं है और पर्याप्ति कोई जीवके भाव मी नहीं है किन्तु सोनीजी कहते हैं कि शरी के योग्य पुद्गलों को प्रह्या कर श्रोदारिकादि शरीर रूपसे उन्हे परिगामन करा देना इस कारण की सपूर्णताका नाम शरीर पर्याप्ति है, यह कारगाकी सपूर्णता सिवा शरीर रचना के और क्या है ? सो तो सोनीजी बतावें १ द्राविणी प्राणायाम करनेसे काम नहीं चलेगा, आखिर वस्तु स्वरूप उन्हें बताना होगा कि वह कारण की सामर्थ्य और सपूर्णता क्या वस्तु है ? सोनीजी का यह समस्त विवेचन ठीक वैसा है जैसा कि कोई कहे कि दो श्रीर दो मिलकर भले ही चार हो पर हम तो उन्हे चार नहीं कह कर चारकी सामर्थ्य की सम्पूर्णता कहेंगे। कहा भाई वैसा ही कहा परंत वह चारकी सामर्थ्य की सपूर्णता चार रूप पड़ेगी या तीन

से आहार वर्गणाओं अहणासे शरीर इन्द्रिय आदि का बनना प्रारम हो जाता है, परतु इन पर्याप्तियों को भी सोनीजी जीव के भाव कहते हैं वे इनका शरीर इन्द्रिय आदि से कोई सबन्ध नहीं वताते है पाठक महोदय सोनीजी के इस विज्ञान पूर्ण अध्ययन का अनुभव कर लेकें वे लिखते हैं—

"जब कि मसारके सभी प्राणियोके उक्त छुहों पर्याप्तियों की रचना करने वाले कमोंका उदय निमित्त कारण है तब पर्याप्तियोंसे आनुमानिकी शरीर सिद्धि हो ही जाती है परतु इसका नाम शरीरों का कथन किया गया यह नहीं हे⁵⁵

(सोनीजीका ट्रैक्ट ए० ११७)

आगे वे लिखते हैं —

"जिस कारणसे जीव तीन शरीरो के योग्य आहार को खल रम भाग करने में समर्थ हो नाता है उस कारणकी निर्वृति अर्थात् सम्पूर्णना का नाम आहार पर्याति है।

जिस कारणसे शरीर शरीर शंगरके थोग्य पुद्गल द्रव्योंको प्रहण कर श्रोदारिक वैकियिक श्रीर श्राहारक शंगर रूपसे परिणामने में जीव समर्थ होता ह उस कारण की निर्वृत्ति की स्पूर्णता का नाम शंगर पर्याप्ति है। त्रादि '

(सोनीजीका ट्वट पृ० ११८-११६)

मोर्नाजी की पिक्तयों को पढकर प्रयेक सावारण जानकार मी समक लेगा कि पर्वाप्तियों शरीरादिके योग्य पुद्गल परमागुर्योको समस लेना चाहिये कि शरीर कर्मोदय के साथ आगोपाग आदि विशेष कर्मों के उदय मी साथ होते हैं और उन्हीका कार्य द्रव्यवेद है। जहा शरीर रचना पूरी होती है वहा अन्य अगोपागों के साथ योनि मेहन आदि शरीर चिन्ह मी बन जाते हैं। ऐसा नहीं है कि आख नाक कान हाथ पैर योनि मेहन श्रून्य केवल शरीर का पुतला बन जाता हो अन्यथा निर्माण आंगोपाग आदि विशेष कर्मों का उदय क्या कार्य करेगा ? अतः शरीर के साथ द्रव्यवेद का सबन्ध नहीं है ऐसा सोनीजी का कहना मी सर्वथा निषद है। और हमारा कहना कि द्रव्य शरीर के साथ ही द्रव्य वेद है आगम और लोक से प्रत्यन्त सिद्ध है।

पर्याप्ति विचार

पर्याप्ति कर्मके उदय से आहार शरीर इन्द्रिय श्वासोच्छ्वास माषा मन ये छ्रह पर्याप्तिया जीवको प्राप्त होती हैं यह वात बहुत स्पष्ट है कि जीव जब विश्रह गतिसे चल कर जन्म प्रहर्ण करता है श्रीर मिश्र काय योग श्रीर काय योगके द्वारा श्र्याहार शरीर श्रादि नो कार्माण वर्गणाओंको प्रहर्ण करता है तमी पर्याप्त कह-लाता है। श्रर्थात् श्रीदारिकादि शरीर श्रीर द्रव्येद्विय श्रादि की प्राप्तिको पर्याप्ति कहते हैं। चाहे उन शरीरादिकी अगोपाग सहित परिपूर्ण रचना नौ मासमें ही क्यों न हो परतु पर्याप्त कर्मके उदय नोग, वैकियिक मिश्र श्रीर वैकियिक काय योग, श्रादि साधनों द्वारा श्राहार, शरीर, इन्द्रिय, रवासोच्छ्वास, श्राख नाक कान हाथ पर रग त्रस पर्याय स्थावर पर्याय, श्राढि पर्यायोंको पैदा करती है। विग्रह गितमें शरीर श्राढि कहा है सोनीजीका यह तर्क मीनि सार है, विग्रह गितमें केवल कार्माण काय योग है इसिलये वहा शरीर परमाणुश्रो को ग्रहण करने की योग्यना नहीं है। सोनीजी के कथनानुसार क्या गित कर्मका उदय केवल विग्रह गितमें ही रहता है या भव प्राप्ति होनेपर नारकाढि पर्यायों में भी रहता है । यदि रहता है तो क्या वहा गित कर्मके उदयके साथ शरीर श्रागीपार आदि के उदय के साथ शरीर श्रादि पर्यायों की रचना नहीं है। श्रावरय है।

हर एक कार्यके लिये साधनों की योग्यता मिलनी चाहिये श्रौर मिन्न २ कार्यों के लिये मिन्न २ कमों के उदय कारण हैं फिरमी वे उदय श्रौर कार्य अविनाभावी रहते हैं। इसलिये विग्रह गतिका उदाहरण देकर श्रौर शरीर श्राटि कमों को गति कर्म से जुदा बताकर जो सोनीजी गति मार्गणामें शरीर पर्यायोका निषय करते हैं वह कोरा भ्रम है। यह केवल मिथ्या तर्कके द्वारा शरीर आदि प्रत्यन्त कार्यों का विरोध है जो श्रागम व लोक दोनो से अमान्य है।

इसी प्रकार सोनीजीका यह तर्क मी मिथ्या तर्क है कि शरार का श्रीर द्रव्य वेद का कोई सबन्ध नहीं है। सोनीजी को योग, वैक्रियिक मिश्र और वैक्रियिक काय योग, आदि साधनों द्वारा आहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास, आंख नाक कान हाथ पर रग त्रस पर्याय स्थावर पर्याय, आदि पर्यायोको पैदा करती है। विम्रह गतिमें शरीर आदि कहा है सोनीजीका यह तर्क मी नि सार है, विम्रह गतिमें केवल कार्माण काय योग है इसिल्ये वहा शरीर परमाणुओं को महण करने की योग्यता नहीं है। सोनीजी के कथनानुसार क्या गति कर्मका उदय केवल विम्रह गतिमें ही रहता है या भव प्राप्ति होनेपर नारकादि पर्यायों में मी रहता है । यदि रहता है तो क्या वहा गति कर्मके उदयके साथ शरीर आगोपांग आदि के उदय के साथ शरीर आदि पर्यायों की रचना नहीं है । अवस्थ है।

हर एक कार्यके लिये साधनों की योग्यता मिलनी चाहिये श्रीर मिन्न २ कार्यों के लिये मिन्न २ कर्मों के उदय कारण हैं फिरमी वे उदय श्रीर कार्य अविनामान्नी रहते हैं। इसलिये विग्रह गतिका उदाहरण देकर श्रीर शरीर श्रादि कर्मों को गति कर्म से खुदा बताकर जो सोनीजी गति मार्गणामें शरीर पर्यायोका निषध करते हैं वह कोरा श्रम है। यह केवल मिथ्या तर्कके द्वारा शरीर आदि प्रत्यक्त कार्यों का विरोध है जो श्रागम व लोक दोनों से अमान्य है।

इसी प्रकार सोनीजीका यह तर्क मी मिथ्या तर्क हैं कि . शरीर का और द्रव्य वेद का कोई सबन्ध नहीं है। सोनीजी को समक्क लेना चाहिये कि शरीर कर्मोदय के साथ आगोपाग आदि विशेष कर्मों के उदय मी साथ होते हैं और उन्हीं का कार्य द्रव्यवेद हैं। जहा शरीर रचना पूरी होती है वहा अन्य अगोपागों के साथ योनि मेहन आदि शरीर चिन्ह भी वन जाते हैं। ऐसा नहीं है कि आख नाक कान हाथ पैर योनि मेहन सून्य केवल शरीर का पुतला बन जाता हो अन्यथा निर्माण आगोपाग आदि विशेष कर्मों का उदय क्या कार्य करेगा ? अत शरीर के साथ द्रव्यवेद का सबन्ध नहीं है ऐसा सोनीजी का कहना भी सर्वथा निषद है। और हमारा कहना कि द्रव्य शरीरके साथ हो द्रव्य वेद है आगम और लोक से प्रत्यन्त सिद्ध है।

पर्याप्ति विचार

पर्यप्ति कर्मके उदय से आहार शरीर इन्द्रिय रवासोच्छ्वास भाषा मन ये छुह पर्याप्तिया जीवको प्राप्त होती है यह बात बहुत स्पष्ट है कि जीव जब विग्रह गतिसे चल कर जन्म ग्रहण करता है श्रोर मिश्र काय योग श्रोग काय योगके द्वारा ष्ट्रगहार शरीर श्रादि नो कार्माण वर्गणाओको ग्रहण करता है तभी पर्याप्त कह-लाता है। श्रर्यात् श्रोदारिकादि शरीर श्रोर द्रव्येद्रिय श्रादि की प्राप्तिको पर्याप्ति कहते हैं। चाहे उन शरीरादिकी अगोपाग सहित परिपूर्ण रचना नौ मासमें ही क्यों न हो परत पर्याप्त कर्मके उदय प्राह्वार वर्गिया। ओके प्रहरासे शरीर इन्द्रिय आदि का बनना म हो जाता है, परंतु इन पर्याप्तियों को मी सोनीजी जीव के कहते हैं वे इनका शरीर इन्द्रिय आदि से कोई संबन्ध नहीं ति है पाठक महोदय सोनीजी के इस विज्ञान पूर्ण अध्ययन का

"जब कि ससारके सभी प्राणियोंके उक्त छुहों पर्याप्तियों की । ना करने वाले कमोंका उदय निमित्त कारण है तब पर्याप्तियोंसे । नुमानिकी शरीर सिद्धि हो ही जाती है परंतु इसका नाम शरीरों। कथन किया गया यह नहीं हैं?

(सोनोजीका ट्रैक्ट पृ० ११७)

आगे वे लिखते हैं —

"जिस कारगासे जीव तीन शरीरों के योग्य आहार को खल म भाग करने में समर्थ हो जाता है उस कारगाकी निर्वृति अर्थात् म्यूर्णता का नाम आहार पर्याप्ति है।

जिस कारग्रसे शरीर शरीरके भोग्य पुद्गल द्रव्योंको प्रह्णा कर श्रोदारिक वैक्रियिक श्रोर श्राहार्क शरीर रूपसे परिग्रामाने में, जीव समर्थ होता है उस कारग्र की निर्वृत्ति की सपूणेता का नाम शरीर पर्याप्ति है। श्रादि"

(सोनीजीका ट्रैक्ट पृ० ११८-११६)

सोनीजी की पिक्तयों को पढ़कर प्रन्येक साधारण जानकार मी समम्ब लेगा कि पर्याप्तियों शरीरादिके योग्य पुद्गल परमाणुत्र्योंको

इगी ? जो बात लच्चरा श्रीर खरूप से स्पष्ट है उसे मी शब्दों ो तोड़ मोड़ने अन्यथा ही कहते जाना इसे सिवा हटाग्रहके और या कहा जाय ? श्रस्तु ।

पाठकोकी जानकारी के लिये हम षट् खराडागम सिद्धात गास्त्रमें जो पर्याप्तियोंका खरूप बताया गया है उसे यहा उद्धृत कर देते हैं। उससे विद्वान पाठक खय समक लेगे कि पर्याप्तियों का खरूप शास्त्रोंमें क्या है ?

छुहों पर्याप्तियोंका स्वरूप इस प्रकार है-

शरीग नाम कर्मोदयात् पुद्गल विपाकिन श्राहार वर्गणागत पुद्गल स्कन्धा. समनेतानतर परमाणुनिष्पादिता आत्मावष्टव्ध चेत्रस्था. कर्म स्कन्ध सन्नन्धतो मूर्तीभूतमात्मान समनेतत्वेन समाश्रय- न्ति तेषा मुपगताना पुद्गल स्कन्धाना खल रस पर्याये परिणामन शक्ते निमित्तानामाप्ति राहार पर्याप्तिः । साच नान्तर्मूहूर्त मन्तरेण समयेनैकेनोपजायते श्रात्मनो इक्तमेण तथा विध परिणामाभावात् शरीरोपादान प्रथम समया दारम्यातर्मुहूर्तेनाऽऽहार पयाति निष्प- यते । त खल भाग तिलखलोपममस्थ्यादिस्थिरा वयवैस्तिल तैल समान रसमाग रसरुधिर वसा शुक्तादि द्वावयंव रौदारिकादि शरीर त्रय परिणाम शक्तय पेताना स्कथानामवोदित शरीर पर्याप्ति साहार पर्याप्तेः पश्चादतर्मुहूर्तेन निष्यद्यते योग्यदेशस्थित रूपादिविशिष्टार्थ प्रहण शक्तय परितान निष्यद्यते योग्यदेशस्थित रूपादिविशिष्टार्थ प्रहण शक्तय पर्ते निमित्त पुद्गलप्रचया वाप्तिरिदिय पर्याप्तिः ।

सापि तन पश्चादन्तर्मृह्नांदृषजायने । नचेद्रिय निष्पत्ती मन्यामिष तिस्मन्त्त्यो वातार्थ विषय विज्ञान मुत्यवने तदा तदृषकरणाभावात्। उच्छ्वाम निस्मरण शक्ते निष्पत्ति निमित्त पुद्गल प्रचया वाति रानापान पर्याप्ति एपापि तस्मा दन्तर्मृह्नेकाले ममनीनेभवेत । भाषार्वगणाया स्कन्धचतुर्विधभाषाकारेण परिणामनशक्तेनिमित्त नो कर्म पुद्गल प्रचयावाप्तिभाषा पर्याप्ति एपापि पश्चादन्तर्मृह्नतांदुपजायते । मनोवर्गणा स्कन्ध निष्पन्न पुद्गल पचय अनुभूतार्थसमरणाशिक निमित्त मन पर्याप्ति द्रव्यमनो ऽवष्टम्मेतानु भूतार्थ स्मरण शक्ते रुरपत्ति मन पर्याप्ति विषयता प्रारमे ऽक्तेमण जन्म समया दारभ्य नासा सत्वाभ्युनगमात् । निष्पत्तिस्तु पुन. क्रमेण । ऐतासा मनिष्यत्तिग्पर्याप्ति ।

(पट् न्वराडागम जीवस्थान)

अमरावनी की मुद्रित प्रतिका हिन्दी अर्थ-

शरीर न म कर्मके उदयसे जो परस्पर अनन्त परमाणुत्रों के सम्बन्ध से उत्पन्न हुये हैं, श्रीर जो श्रात्मासे व्याप्त श्राकाश च्रेत्रमें स्थित है ऐसे पुद्गल विपाकी श्राहार वर्गणा सन्बन्धी पुद्गल स्कन्ध, वर्म स्कन्ध के सम्बन्ध से कथचित् मूर्त पनेको प्राप्त हुए श्रात्माके साथ समवाय रूपसे सम्बन्ध को प्राप्त होते हैं, उन खल भाग और रस भागके मेटसे परिणामन करने रूप शक्तिसे बने हुए श्राप्तत पुद्गल स्कन्धोकी प्राप्ति को श्राहार पर्यान्ति कहते हैं।

योग इन मार्गिएए त्रो द्वारा किया है उन्ही जीवों के सम्बन्ध से पर्याप्तियों को बताया है। यह बात भी स्त्राचार्य वीरसेन खामी ने खय स्पष्ट की है वह देखिये इन्ही पर्याप्तियों के वर्णन के अन्त में वे लिखते हैं—

एकेंद्रियागा। भेद मिश्राम साम्प्रत द्वीद्रियादीगां मेदमिम भातु काम उत्तर सूत्र माह—

वीइदिया दुविहा पज्जता श्रपज्जता तींदिया दुविहा पज्जता अपज्जता चतुरिंदिया दुविधा पज्जता अपज्जता पचेदिया दुविहा पज्जता श्रपज्जता श्रमिएए। दुविहा पज्जता श्रपज्जता चेदि । ३५

षट् खरडागम सत्त्ररूपसा जीव स्थान पृष्ठ २५७ २५८

श्रर्य — ऐकेंद्रियों के मेदोको कहकर श्रव द्वीदिय आदि जीवों के मेदों को कहने की इच्छा रखने वाले आचार्य श्रागे का सूत्र कहते हैं — ट्वीदिय टो प्रकार के हैं पर्याप्त श्रपर्याप्त, त्रीदिय टो प्रकारके है पर्याप्त श्रपर्याप्त चतुरिदिय दो प्रकार के हैं पर्याप्त श्रपर्याप्त पञ्चेंद्रिय दो प्रकार के हैं पर्याप्त श्रपर्याप्त, सजी दो प्रकारके हैं पर्याप्त श्रपर्याप्त श्रपर्याप्त श्रपर्याप्त हो प्रकार के हैं पर्याप्त श्रपर्याप्त।

इस मूल सूत्र कथनसे श्रीर पर्याप्तियों के सबन्ध से यह बात रंपष्ट हो जाती है कि जिन द्रव्य शरीरादि रूप पर्याप्तियों का लक्षण खरूप प्रन्थकार ने किया है उन्हीं का द्वींदिय आदि जीवों के साथ सम्बन्ध हैं । श्रीर यही कथन इसी ऋमसे तियैचों के पीड़े

के साथ होनेसे भव धारण रूप पर्यायोंका ही प्रहण होता है।
पर्याप्त प्रकरण में यह बात बहुत ही खुलासा हो जाती है
कि वे द्रव्य शरीर एवं जन्ममे सम्बंध ग्यती है देखिये धवलाकार
लिखते हैं—

सिर्णिमिच्छाइहिप्पहुदि जात्र श्रमजद सम्माइहित्ति । (पट् खर्ग्डागम सूत्र ७१)

इसका श्रर्य यह है कि ये छुड़ों पर्याप्तिया संज्ञी मिध्यादृष्टि
गुगास्थान से लेकर श्रसजद सम्यग्दृष्टि (चीथे गुगास्थान) तक
ही होनी है। इसके नीचे धवलाकारने श्रमेक शकाएँ उठाकर यह
सम्भान किया है कि चौथे गुगास्थानमे ऊपर पर्याप्तिया इसलिये
नर्ग मानी गई है कि उनकी समाप्ति चौथे गुगास्थान तक ही हो
जाती हैं उसका मी काग्गा यह बताया गया है कि जीवोका जनम
मन्गा चौथे तक ही होना है। इसीके साथ यह बात भी कही गई
है कि तीसरे गुगास्थान में श्रपर्याप्त काल इसलिये नहीं है कि वहा
जीवोंका मग्गा नहीं होता है।

इस कथन से स्पष्ट हो जाता है कि पर्याप्तियों का सम्बन्ध जीवनी उत्पत्तिसे और शरीर इन्द्रिय आदि द्रव्य रचनासे हैं। १४ चौदह गुगास्थानों तक जहा पर्याप्त अपर्याप्त की अपेचासे कथन हैं वहा पुरुप शरीर की अपेचा में हैं और भावली वेदमें मी उसी अपेचासे उपचारसे घटिन किया गया है।

सत्त्रापत्ति. १न, देनगति_{ल्}व्यतिरिक्त गनित्रय सन्त्रद्वायुषोपलित्तता नामगुत्रनोपाटान बुद्धयनुरात्ते उक्तञ्च—

> चत्तारि वि खेत्ताइ आउगवधे वि होइ सम्मत अणु यद महन्य याइ णु लहइ देवा उग मोत्तुं (धवला पृष्ठ १६३)

शर्य — जिन मनुष्योंने मिध्यादृष्टि श्रास्थामें तिर्यञ्च आयु का वध कर लिया है पीछे सम्यग्दर्शन के साथ देश मयम को मी प्राप्त कर लिया है ऐसे मनुष्य यदि सात प्रकृतियों का च्रय करके मग्ण करें तो वे तिर्यञ्चोंमें क्यों उत्पन्त नहीं होंगे ? वैसी श्रवस्था में उन निर्यचोंके ध्ययांप्त अवस्था में देश स्वयम अर्यात् पाचवां गुणम्थान मी पाया जायगा ? इस शकाके उत्तर में धवलाकार कहते हैं कि — नहीं पाया जायगा, क्योंकि देव गतिको छोड़कर श्रेष तीन गित सववी श्रायु वध युक्त जीवोंके श्राणुव्रतो के प्रह्णा करनेकी बुद्धि ही उत्पन्न नहीं होती है । इसके प्रमाणमें धवलाकार ने गोमटसार कर्म काड की गाथा का प्रमाण भी दिया है कि चारों गितियों की श्रायु के वध जानेपर भी सम्यग्दर्शन तो हो सक्ता है। परतु देवायुके वध को छोड़कर शेष तीनों गित सबन्धी आयु बध होने पर यह जीय अग्राव्तन श्रीर महावन प्रहण नहीं कर सकता है।

इस कथनसे इस बातका खुलासा हो जाता है एक तो यह कि पर्याप्ति क्रपर्याप्तियों का सबन्ध केवल द्रव्य शरीर से ही है।

अर्थात् श्रीदारिक शरीरगत पट् पर्यातियोंकी पूर्णताकी श्रपेक्ता तो वह छुटे गुरास्थान वर्ती साधु पर्याप्तक ही ह किंतु आहार शरीरगत पर्याप्त्यों की पूर्णता नहीं होने से वह अपर्याप्तक कहलाता है।

इस समस्त मूत्र कथनने सोनांजीका बार २ यह कहना कि भावली के मी पर्याप्त अपर्याप्त निजेपण हैं और ५४ चौदह गुणस्थान तक बताये गये हैं सर्वेषा वाधिन एवं पट् खएडागम के विरुद्ध है। उन्होंने मूल वातको छिवाक चौदह गुरास्थानो को भावलीके साथ पर्याप्त ऋवस्था में बताने का प्रयस्न कर पूरा दिशा भूल किया है। भावली के चौदह गुरास्थान अवश्य वताये गये हैं श्रीर पर्याप्त श्रायांत विशेषणा भी दिये गये हैं । परत वे विशेषण पुरुप शरीरके साथ सवन्ध रखते हुये ही भावस्त्रीमें उपचारसे विक्ता वश घटिन किये गये हैं । श्रर्यात् पुरुप यटि द्रव्य शरीर से पर्याप्त हैं तो रसके भावस्त्री वेदमें चौदह गुरास्थान होगे यदि वह पुरुष द्रव्य शरीर से पर्याप्त नहीं है तो उसके भावस्त्री वेदोदय में चौदह गुणस्थान नहीं हो सकते हैं। हा केवली के , अपर्याप्त अवस्था में भी जो सयम गुगास्थान कहे गये हैं यो समुद्धात की ऋपेक्।मात्र से हैं औदारिक शरीर तो बहा पर पर्याप्त ही है । यदि ऐसा नहीं माना जाने तो फिर अपर्याप्त अनस्था में सयम की प्राप्तिका निपेध धवलाकार कैसे करते ? अत. पचम

खरड वर्गसा खरड आदिके प्रमास देकर सोनीजी दिशा भूल कर रहे हैं। ऊपरके सूत्र एव धवलाके प्रमासों से बहुत खुलास यह बात सिद्ध हो जाती है कि पर्याप्ति अपर्याप्तिका सवध जीउके द्रव्य शरीर अथवा जन्मसे है। द्रव्य शरीर की अपूर्णना और पूर्णनासे है।

जो बात हमने ऊपर निर्यंच गति के जीवोके विषयमें सम्य क्त और देश सयम को लेकर पर्याप्ति अपर्याप्ति के सबन्धसे कही है वही बात नारकी मनुष्य देवगतिके जीवोके विषयमें मी पर्याप्ति श्चपर्याप्तिके सबन्धको लेकर धवलाकार और सूत्रकार भगवद्भूतवित पुष्पदत ने कही है। श्रीर यही ऋम वद्ध सबन्ध गति इदिय काय योग श्रोर पर्याप्ति अपर्याप्तिके निमित्तसे षट् खराडागम जीवस्थान सत्प्ररूपगाके १०० सूत्रो तक बराबर द्रव्य शरीर श्रीर तदन्तर्गत द्रव्यवेदके साथ सूत्रकार त्रीर धवलाकार ने स्पष्ट रूपसे बताया है। उस प्रकरण श्रीर उन प्रमाणोको सोनीजी कहा ले जायेंगे ? श्रीर क्या अर्थ करेंगे ? अत. निर्विवाद त्रीर स्पष्ट बात में मी सोनीजी श्रोर प० खूबचन्दजी प्रभृति विद्वानोंने निराधार एव निर्मूल विवाद खड़ा कर दिया है यह बहुत ही खेदप्रद श्रोर आश्चर्यकारी बात है। यही बात हमने श्रनेक सूत्रोंका प्रमाग्र देकर अपने पहले "सिद्धात सूत्र समन्वय "ट्रैक्टमें' लिखी है। परंतु उन प्रमागोका कोई विचार नहीं करके सोनीजीने दूसरी २ बातों द्वारा तथा भाव प्रकरण के प्रमाणों द्वारा "उत्तर दिया गया" केवल इस बात को समाजके सामने रख दिया है। सभी समाज इतनी गभीर बातोको

नर्जी समग्रता है एसी परिस्थिति में मज़द पट की बात विवाद में लारी गई है परतु पट् ववडागगरे म प्रस्तावा। जीव स्थानके प्रथम खण्डका क्रम वर्णन इतना स्रष्ट है कि कितने ही विद्वान् मिलकर मी निपर्यास करें तो बह छिताया नहीं जा सक्ता है आर-पर्य तो इस बातका है कि केवल अपनी बातकी र्रका के लिय इन सीनी जी जैने विद्वानों ने आगम के प्रमाणों की कुछभी परवा नहीं की प्रत्युन. प्रो॰ हीरालालजी के ख़रहनमें लिखे गये व्याने पहले चेखोंका मी वे खय खपडन कर रहे हैं श्रीर लिखते हैं कि हमारी तो इननी ही भूल है कि हम यह पता नहीं था कि संजदपद प्रतिनों में मिलता मी है। परन्तु सोनीजी का लेख "प्रतियों में मजद पद है या नहीं" इस दिष्टकी शासे नहीं लिखा गया है कितु उन्होंने ६३ व सूत्रको द्रव्यकी सावक आगे पांछेके श्रनेक प्रमाण दियं हैं। आज ने प० खूनचन्डजीके साथ सशोधन कार्य हाथ में लेकर उनकी हा में हा मिलाने लग गये श्रीर परिशिष्ट के दो पने जोड़ कर मूठ मूठ हमारी भी भूल बताने लगे हैं । पग्नु वास्तविक भूल कियर है । इम भूल कर गहे हैं या आप लोग कर रहे हैं ग्रह बात कभी तो पट् खण्डागमके प्रथम खडकी गवेषणा करने वालों द्वारा निर्णय कोटिमें व्यावेगी । सोनाजीने हमारे सिद्धात सुत्र समन्वय ट्वटके प्रमाणोंका कोई उत्तर नहीं दिया है केवल माव मार्गणा भाव मार्गणा की पुनरावृत्ति की है जो भाव प्रकरण की है प्रथम खपडको स्पर्श मी नहीं करती है। यदि भाव मार्गणा का ही पट् खरडागमकारने वर्रान किया होता तो द्रव्य मार्गसाओं का लक्स, जीवोंकी भव प्राप्ति रूप शरीर पर्यायोका कथन औ पर्याप्तियोका कथन क्या उन्होंने विना प्रमग किया है ? या चार मार्गसाओंके खरूपमें कमने कहा है ?

हम नीन ट्रैकट इसी पट् खरागन निद्धात शास के मन्दन्थ में वैपरीत्य, अम एव ब्याचार्यके प्रनासों के विरद्ध प्रति पाइन ने निवारसार्थ लिख चुके हैं वे तीनों ट्रैक्ट ब्युक्त समान के नामने पहुँच चुके हैं। अब हम कोई ट्रैक्ट नहीं लिखना चाहते हैं। इसे लिये इस लेख मे और मी ब्यनुपोग द्वारोमें आपे हुए भाव नौर हम प्रमासोंको नहीं दिखाना चाहते हैं। श्रन्यथा यह भी बडा ट्क्ट वन जायगा।

जीवों की मह्याके प्रकरणों मी पट् खरडागम श्रीर गे म्मट-सारमें द्रव्य मनुष्य द्रव्यकी श्रादिकी मह्यागिनाई है। यह बात बहुत ह्यष्ट है हम प्रमाण एहले ट्रेक्टमें दे चुके हैं श्रव यहा देना व्यर्ध है। श्रालाप श्रविकारको लेकर ये सभी निद्वान् कहते थे कि यह केवल भावों का निरूपण करता है परतु जब हमने श्रवेक प्रमाण देकर यह बात नगष्ट कर दी कि आलागायिकारमें द्रव्य भाव दोनें। का ही समावेश है तबसे श्रालाय श्रविकार की बात श्रव वे नग कहते हैं। वर्णन किया है वहा शरीर विशिष्ट जीवोंको लेकर ही वर्णन किया है। पाटकोंका जानकारी के लिये १-२ प्रमाख यहा दे देते हैं—

पदमादि जाव सत्तमीए पुद्वीए ग्रेग्डए सु मिच्छादिहि अमजद 'सम्मादिहीग्रामनर केविचर होदि गाग्गा जीव पहुचग्राहिय स्रतर ग्रिहंतर २० पृष्ठ २७ पचमखण्ड

श्चर्य — प्रथम पृथिनीमे लेकर सातवी पृथिनी तक के नार-किर्योमें मिथ्यादृष्टि श्चीर श्चनयन सम्यग्दृष्टि जीनोंका श्चतर कितने काल है । नाना जीनोंकी श्चपेका कोई स्तर नहीं है निरतर है।

यह मून सूत्र हं इसकी टीकामें प्राचार्य वीरसेन कहते हैं— कुटो मिन्छ।दिष्टि श्रमजद सम्मादिष्टिविरहिद सत्तम पुद्रवी खे/इयासा मन्त्र काल मसुवलभा

श्रर्थ-क्यों कि सिथ्यादिष्टि श्रीर श्रम्यत सम्यादिष्टियों से रहित सातों पृथिवीश्रों में नारिक्षयों का सर्वकाल अभाव है श्रयित् सातों पृथिवीयों में नाना जीवों की श्रयेत्वा मिथ्यादिष्टि श्रीर 'सम्या-दिष्ट दोनों प्रकारके जीव सदैव पाये जाते हैं कमी उनका श्रभाव नहीं होता है इसलिये उनका अतर भी नहीं है।

सोनीजी कहते हैं कि षट् खएडागममें भागोंका ही वर्णन हैं द्रव्य (शरीर विशिष्ट जीनोंका) वर्णन नहीं है। सो वे अन इस मूज सूत्रको ध्यानसे पढलेनें। जब सातों पृथिवियोंका स्पष्ट उज्जेख श्रीर उनमें उत्पन्न होने वाले नारिकयों का स्पष्ट वर्णन है। तब फिर उनका कहना प्रन्याधार से विरुद्ध स्पष्ट हैं।

अव मनुष्य गतिका अंतर श्रीर वता देते हैं-

न्युन गर्दार नयुस-नयुम पज्जन मयुसिर्यासु मिच्झादिहीए मन्द्र केन चिर कालाडो होति याया जीन पहुच गान्धि अन यिरनः । मन्न ५७ पट खरडागन ५ वा खरड

अर्थ — मनुष्य गिनें मनुष्य, मनुष्यपर्याप्तक, और मनुष्यनेयों मे निष्यादृष्टि जीवोका अनः किनने काल तक होता है ? नाना जीवोंकी अपेक्ता अनर नहीं है निर्तर है। यहा पर मनुष्य औं मनुष्यणी द्रव्य शरीर शक्ते हैं।

यह तो सामान्य कथन है विशेष एक जीव की अपेसा में उक्कष्ट व्यन्तर इस प्रकार है— गदो तद्दमतर । सम्मत्त पिडविज्ञर्य मदो देवो जादो एगूण वएण दिवसम्भिवयात्रिह भासेहि वे श्रंतोमुहृत्तेहिय ऊगाणि तिथिण पितदोवनाणि मिच्छत्तुकस्वंतर जाद एव मगुस पज्जत्त मगुसिणीस्र वत्तव्य मेदाभावा ।

पट् खरडागम पचम खरड पृष्ठ ४७

अर्थ—उनमेंसे पहले सामान्य मिथ्यादृष्टिका अतर कहते हैं वह इस फ्रकार है—मोहकर्म की छाड़ाईस प्रकृतियों की सत्तावाला कोई एक तियंच अयथा मनुष्य जीव तीन पल्योपम की स्थिति वाले मनुष्योंमें उत्पन्न हुआ। नी मास गर्भमें रहकर निकला फिर उत्तान शय्या वाले अगुष्ठको चूसते हुए सात, रेंगते हुए सात, अस्थि गमनमे सात, स्थिर गमनसे सात, कलाओंमें सात, गुगोंमें सात, तथा और भी सात दिन विताकर विशुद्ध हो वेदक सम्यक्त को प्राप्त हुआ, परचात् तीन पल्योपम विताकर, मिथ्यात्यको प्राप्त हुआ, इस प्रकारसे अतर प्राप्त हो गया, पीछे सम्यक्तको प्राप्त हो कर मग, और देव हो गया इस प्रकार उनचास दिनों से अधिक नौ माम और दो अतर्भहूतों से कम तीन पल्योपम सामान्य मनुष्य के मिथ्यात्यका उन्कृष्ट अतर होता है। इसी प्रकारसे मनुष्य पर्याप्त और मनुष्याग्योगेंमें अतर कहना चाहिये क्योंकि इनसे उनमें कोई मेद नहीं है।

इस अतरानुगमको पढ़कर सोनीजी विचार करें कि यह द्रव्य शरीरकी स्थितिको लेकर वर्णन है या भावरूप वर्णन है। भावरूप

चाहिये **या, श**रीर पर्यायें पाच हैं औदारिक वेकियक व्याहारक तैजस क्रोर कार्माग्रा।

हमारा अभिप्राय तो यह है कि नारक शगीर पर्याय नियंच शरीर पर्याय मनुष्य शरीर पर्याय और देव शरीर पर्याय ये चारों गितियों की शरीर पर्याय गितिमार्गणा में आती है परनेतु सोनीजी खड़न में लिखते हैं कि शरीर तो पाच होते हैं चार शरीर तो किसी शास्त्रमें देखे नहीं है अप पाठक ही समक लेवें कि यह सोनीजी का कथन नव कवलवत् कुतर्क मात्र है। एक मनुष्य के पास नवीन कंवल देखकर किसीने कहा कि यह नव कवल वाला है परन्तु पास ही कोई कुनर्क से बोला कि इसके पास नो कवल कहा है ? क्या पाच शरीर होते हैं यह बोध होंने नहीं है यह कोई सदुत्तर है ? ऐसी २ वे प्रसग की बातोंसे ही उन्होंने अपने ट्रेक्ट का कलेवर बढ़ा दिया है। साधारण लोग समदेंगे उत्तर में बहुत बड़ा ट्रैक्ट लिख डाला है परतु शास्त्र जन शास्त्र विपर्यास ही समकेंगे।

सोनीजी की समझदारी ? श्रीर श्रर्थ विपर्यास

आगे सोनीजी ने षट् खएडागमके श्राशय को बदलने का बहुत बड़ा साहस किया है—वे जिखते हैं—

"समी मार्गेगाऐं भावमार्गगाऐं हैं एक वेदका ही नहीं सभी मार्गेगाओंका कथन भावकी अपेक्षा लिये हुए हैं।"

सोनीजीका ट्रैक्ट पृष्ठ ४८

. जुनित मान है क्से हि मार्गणार्थ का मान, मार्गणार्थना यहा बना है यह तो क्यान मा शास्त्र ने अधार पर व्युवाति दा विचार है। दूमरा मुद्दा विचार का चारोनि गहां पर यह विजया है कि "अमेलि" इनाल मार्गणान्धानानि क्सा वाट दिया है, उस पर शब्द राख के भाषार पर यह दाका उटाई है कि इमानि यह तो प्रायक्त भये में ही व्याता है परंतु मार्गणालें तो प्रायक्त नहीं है नारकी पर्याप, देन पर्याय भादि गनियां तथा इंदिय काय आदि मार्गणाले हमसे बहुत दूर हैं हम उन्हें प्रत्यक्त नहीं करते हैं किर इदं शब्द से (प्रत्यक्त रूपसे) उनका प्रह्मण कैसे होगा ? उत्तरमें आचार्य कहते हैं भले ही भये मार्गणालें (बहतु झापक मार्गणालें) प्रत्यक्त नहीं है किन्तु आगम झानसे जिन्हें संस्कार हो चुका है केसे

यह दोई भाष्या जिल्ला नर्ग ६ कि.व. मनुष्यते साम्बाकी

श्राचार्थों के हृदयगत जो वस्तु बोध हैं वे तो उनके प्रत्यक्त हो रहे हैं, पदार्थ भले ही दूर हैं परंतु मानसिक बोव तो उन सबोका उन्हे प्रत्यक्त है उसी प्रत्यक्तात्मक जो भाव मार्गणाए हैं उन्हीका निर्देश करते हैं। श्रर्थात् गित काय आदि जो पदार्थ मार्गणा हैं उनका प्रत्यक्त भले ही नहीं है परंतु उन गित आदिका आगम ज्ञान जन्य बोध (भाव) तो मनमें हो रहा है उसी श्राधार पर हम मार्गणाओं का विवेचन करते हैं यह शब्द शास्त्रके आधार पर शंका का निरसन है। यहा पर भाव मार्गणा को कहेगे द्रव्य मार्गणाको नहीं कहेगे ऐसा कोई कथन नहीं है। सोनीजीने भाव मार्गणा शब्दको देखकर उस प्रकरण को नहीं समक्क कर श्रपने पक्त पुष्टिका श्रर्थ कर डाला है श्रीर अर्थ मार्गणाको स्थानमें द्रव्य मार्गणा श्रर्थ कर डाला है श्रीर अर्थ मार्गणाको स्थानमें द्रव्य मार्गणा श्रर्थ कर डाला है।

श्रन्यथा सोनीजी बतावें कि प्रत्यत्तीभृत पदका वे क्या श्रर्थं करते हैं ? सिद्धात कौमुदीमें जहा "कोमुदीय विरच्यते" इस चरण में इय पद दिया है वहा इद पदको प्रत्यत्त वस्तु विधायक मान कर बहुत बड़ा शास्त्रार्थ है ठीक वैसा ही विचार ऊपर है न कि भाव मार्गणा की पुटि है। सोनीजीको श्रपनी पद्म पुष्टिमें इस प्रकार श्रर्थका श्रनर्थ करना उचित नहीं है।

सोनीजी का पूर्वापर विरुह्ट कथन

पद खरटागम के ९३वें स्वमें द्रव्यात्री का ही विधान है।

ेसा पहिले सोनीजी स्वयं मानते थे। उनकी पंक्तियां इस प्रकार है:-

'यद्वरागमके मृत्र नं हर्ग यह कहा गया है कि मनु-विश्वित्र निष्याहिष्ट और स्थान्यन गुगान्यान में पर्याक्षक भी होती है स्वार्याहिक भी होता है। स्वीकि मनुविश्विष्य मध्या इन को गुगान्यानों युक्त है। उपन होता है। जानका उनके शरीर पर्याक्षि पूर्ण नहीं होनी नय तक व स्वर्याक्षक होती है। सीर शरीर पर्याति पूर्ण होने पर पर्याक्षक होजाती हैं इमिनिये इन दोनों गुगा-स्थानों में पर्याक्षक स्वर्थित दोनों तरह की मनुविश्विष्यं होती हैं।

न १३ वें स्त्रमें कहागया है कि सम्पर्मिष्यादृष्टि अमंयत सम्पर्दिष्ट और सपता संयत गुगास्थानमें पर्याप्तक ही होती है अन् पर्याप्तक नहीं होती। क्योंकि तीसरे और पांचरें गुगोंमें तो मग्गा नहीं होता है चौथे में मरगा होता है, परंतु उस चौथे गुगास्थान बाला कोई मी जीत्र मरकर द्रव्यमात्र कोई भी मनुषि गियों में उत्पन्न नहीं होता । इसिलिये इन गुण्एत्थान वाली श्चिया अपर्याप्त नहीं होतीं । पर्याप्तक होजाने पर भी इनके ये गुण्एत्थान = वर्षसे पहले होते नहीं । इसिलिये कहागयी है कि इन तीन गुण्एत्थानों में पर्याप्तक ही होती हैं ।

भाव विचारणीय बात यहापर यह है कि ये मनुषिणियां द्रव्य मनुषिणियां हैं या भाव मनुषिणियां हैं या भाव मनुषिणियां हैं साम मनुषिणियां हैं नहीं क्योंकि भाव तो वेदोंकी अपेक्। से हैं, उनका यहा पर्याप्तता अपर्याप्ततामें कोई अधिकार नहीं है क्योंकि भाववेदोंमें पर्याप्तता श्रीर अपर्याप्तता में दो भेद हैं नहीं । जिस तग्ह कि क्रोधादि कषायोंमें पर्याप्तता श्रीर अपर्याप्तता ये दो मेद नहीं हैं । इसलिये स्पष्ट होता है कि ये द्रव्य मनुषिणियां हैं, आदिके दो गुणस्थानों में पर्याप्त श्रीर अपर्याप्त आगेके तीन गुणस्थानोंमें पर्याप्तक इस तरह भू पाच गुणस्थान कहे गये हैं, इससे भी स्पष्ट होता है कि ये द्रव्य मगुषिणियां होतीं तो उनके दे या १४ गुणस्थान कहे जाते । किंतु गुणस्थान भू पाच ही कहे गये हैं ।

(दिगम्बर जैन सिद्धात दर्पण द्वितीय अश पृष्ठ १४६-१५०) पाठक गगा सोनीजीकी ऊपरकी पिक्तयोंको ध्यानसे पढ़लेवें वे स्वय रूपष्ट लिख रहे हैं कि षट्खाएडागम का ६२ श्रीर ६३ वां सूत्र द्रव्यस्त्री का ही विधान करता है । वे यह मी कहरहे हैं कि इस ६३ वें सूत्रमें भावस्त्रीका ग्रह्ण तो नहीं होसकता है क्योंकि

(दिगम्बर जैन सिद्धांत दर्पण द्वितीय गए एए १६६) सोनीजी की इन पित्तगोंसे दो यांते निम्न होनी हैं एक नो वे कहते हैं कि द्रव्य शर्मार श्रीर द्रव्यवेदका संबन्ध है। श्रीर द्रव्य वेद बदलता नहीं है भाववेद यदल जाता है।

अब वे कहते हैं कि शरीरसे इच्योदका कोई संगन्ध नहीं है। सोनीजी के इस पूर्वाप जिरुद्ध कपन को पाठक स्वयं पढ़ लेवें। जिन प्रमार्खोंसे वे पहले १३वें सूत्र को द्रव्यकी विधायक बताते हैं।

इसी प्रकार ने जिला है ---

पर्यातता अन्तर्यातता या भी मार्गगा आदियी तरह श्रीर ते मजन्त्र नहीं है। मान भी लिया जाय नो प्रसं भूगिके तियेश मनुष्योंने वेद प्रयम्य दोने के कारगा त्याम कर पर्यात निर्धेचों के श्रीर पर्यात मनुष्योंके तथा योनिनियों और मानुष्योंके क्रमशाः द्रव्य . पुरुष वेद श्रीर द्रव्यक्षी वेद सिद्ध नहीं होते हैं। जीवहागा तो

"मब निवासीय यान यह है कि ये मनुचिद्धियां इस्य मनुचित्यां है या भाग मनुचित्यां में भाष मनुचित्यां को हैं वहीं क्योंकि माब तो येदों के क्षेत्रां में डिजका यहां पर्योषण करा— यांहतामें योई अधिकार नहीं है क्योंकि मार्थादों में पर्याहता और मर्गाप्तना ये हो भेद है नहीं, जिस तरह कि क्षोजिक क्षा योंने पर्याप्तना थीं। क्षाप्तिना ये हो मेर नहीं है क्षितिये श्राप्तिना है कि ये इन्य मनुचित्यायां है" (जिसका जन सिद्धांत जंगा दितीय अंग पृष्ट क्षित्र)

इन पंक्तियों में मोनीजी खये स्वीराम करते हैं कि वर्णात अपर्णित का भाषपेदोंने को मंद्रण नहीं है अर्थात के कर द्वाव वेदों प्रं द्वाव श्रांत में हैं। इसीनियं ये ६३ में सूत्र को वर्णात मंत्रप होनेने साह रहारे द्वाय गतु पानी स्वीराम करने हैं। परंतु आज उन्हें पहला स्थान। नेल सान समुद्र पार का दौरा गहा है।

सोनीजी कहते हैं कि जीव्ह शा तो इन्स्टेर का रार्श भी नहीं करता है परंतु इनने इस भारते देश्टों सबी प्रमाशा जीव न्यानक इन्स्ट वेटके साधक ही दिये हैं। जिन्हें कि सोनीजी भारते पहले खेल द्वाग सबं स्वीकार क चुके हैं। इस संबंधों भाषिक जिल्ला न्यर्ष है।

सोनीजी ने आगे ध्याने ट्राटक पूछ १६१ से छेका १७० तक यह सिद्ध किया है कि भाग मनुषिशियों भी पर्यात आपतीत हो श हैं। और उनके चौदह गुगस्थान आदि होते हैं। हम इस संबंध में एक मूल बीज भूत सिद्धात बता देते हैं वह यह हैं कि जहां भावस्त्रीयों के पर्याप्त अपर्णाप्त भेद बनाये गये हैं छोर नो एक चौदह गुरास्थान बताये गये हैं वहां पर मी पर्याप्त और अपर्याप्त विशेषणा पुरुप द्रव्य वेदी शरीरमे सबध रखता है। और उन्ही पर्याप्त अपर्याप्त विशेषणों के साथ भावस्त्री वेदमें गुरास्थान घटित किये गये हैं। अन्यथा सोनीजी बनावें कि जब भावस्त्री वेद मी पर्याप्त अपर्याप्त होना है तो उस भावस्त्री वेदीकी पर्याक्तिया क्रम से अतर्मुहूर्त अतर्मुहूर्त में पूर्ण होगी क्या र यदि होंगी तो द्रव्य वेदी पुरुष शरीरमें होंगी या भावस्त्री वेद में १ खुलासा कीजिये फिर पाठक भी समक्ष लेंगे कि आप उन्हें क्सेनेले में डाल रहे हैं या कोई तात्विक बात कह रहे हैं।

सोनीजी मूल वातको श्रोकत कर देना चाहते हैं परतु उसमें मी वे असमर्थ बन जाते हैं उन्होंन खय इसी प्रकरण में स्वीकार किया है कि—

"इससे मालूम होता है कि भाव मनुषिणी, स्नीवेदका उदय ध्यार्याप्त अवस्थामे होते हुए भी पुरुराकार अपना शरीर बनाना शुरू कर देती है"

- (सोनीजीका ट्रैक्ट पृष्ठ १६५)

सोनी जो इन पित्तयों से खय उस बातको स्वीकार करते हैं जो हम कह रहे हैं अर्थात् भावस्त्री वेदका उदय होते हुए मी पर्याप्त अपर्याप्त विशेषण द्रव्य वेदी पुरुष शरीरसे सबध रखता है, किन्तु भारती वेदके उदयक्ति अपेक्षा कथन होनेसे वे विशेषण भारती के यह दिये जाने हैं। जैसे कि चौदह गुणस्थान होते तो पुरुष इच्य नेदमें ही हैं किन्तु भारती की अपेक्षा से घटिन किये जाने पर भाषाई के चौदह गुणस्थान मान लिये असे हैं।

मोनी जी भागे वेदके सर्वत्र में मी लिखा है कि मायरेंद के मी एक अवने एक ही नहां है। हम यहां पर इस सम्बन्धमें पुष्टु नहीं लिखना चाहने हें राग्या "हिन्दान सुत्र सान्वय" देन्द्र में वेदोंका स्थ्या करण के चुके हैं। एक कर्ता लिखकर ही इसका हता है कि है, पर महादामाने जह करिशाओं में गुणसानोंकी घरायार वहां की रक्त मी दिये मथे हैं। उनमें सपत गुणस्थानों में एक हम्प्रेट पुरुष बेद के साप तीनों भागीद बनाये गये हैं। जब जो मी संभा हो। भाव के एक भागे बदल जाना है इसके प्रणाण समी शाखोंने स्पष्ट हैं। क्योंकि भागीद सारित्र मोहनीय नी क्याय का मेद हैं। जिने क्याय एक गाम हैय विपरिणाम झण र मदलते रहने हैं कि भाग मेट भी बदलता रहता है। जनः इस विपर पर हम बिनेप लिएना हमर्थ सगमते हैं—

सोनी जीक साथी ऐसा यहते हैं कि एया भवमें भार वेद तो बदलता, नहीं है द्रव्य वेद बदल जाता है। सोनी नी घड़ते हैं कि द्रव्य वेद भी बदलता नहीं है भाव वेद ती बदलता नहीं है। जो हो। ये सब पढ़ लगहागम तिहांत शाखकी नई लोज ऐसी ही है जिसा कि छ छुनिक हिन्हास बादी छापया विद्वान पादी छापनी छानुमानिक (धन्दानिया) सुक श्रीर पहुँचके हाम छानेक नई व